

Un filo di speranza

Giuseppe Vittorio Parisi



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/50020-00734/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/50020-00734/>

CODICI

Unità operativa: 50020

Numero scheda: 734

Codice scheda: 50020-00734

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Parisi Valle

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: Un filo di speranza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26308

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012142

Comune: Maccagno con Pino e Veddasca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo Civico Parisi Valle

Indirizzo: Via Leopoldo Giampaolo 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Parisi Valle

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: bvp30

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1946

Validità: post

A: 1946

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Giuseppe Vittorio Parisi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: assemblaggio di legno e ferro

MISURE

Unità: mm

Altezza: 470

Larghezza: 242

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Su un piano bidimensionale si inscrivono in senso verticale elementi di legno di quercia antico che presenta evidenti i segni - nelle scaglie di legno rialzato - dell'esplosione di bombe

Notizie storico-critiche

Le tavole di legno che compongono la superficie dell'opera furono recuperate da Parisi a cassino alla fine della guerra. In un secondo tempo (1965) egli ha inserito sul piano già realizzato nel 1946 un elemento verticale in ferro. La linearità razionale dell'elemento verticale si contrappone alla frammentazione violenta del legno. Ha affermato Nello Ponente di avere l'autore anticipato "modi e maniere poi sfruttati abilmente da altri"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 15/02/2000

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Maccagno

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1996

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_50020-00734_IMG-0000510653

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 50020-00734-0000510653

Note: a colori 640x480 72 dpi

Nome del file originale: bvp030.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Civico Museo Parisi Valle

Nome: Agostinelli, D.

Funzionario responsabile: Gasperini, Pietro

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Agostinelli, D.