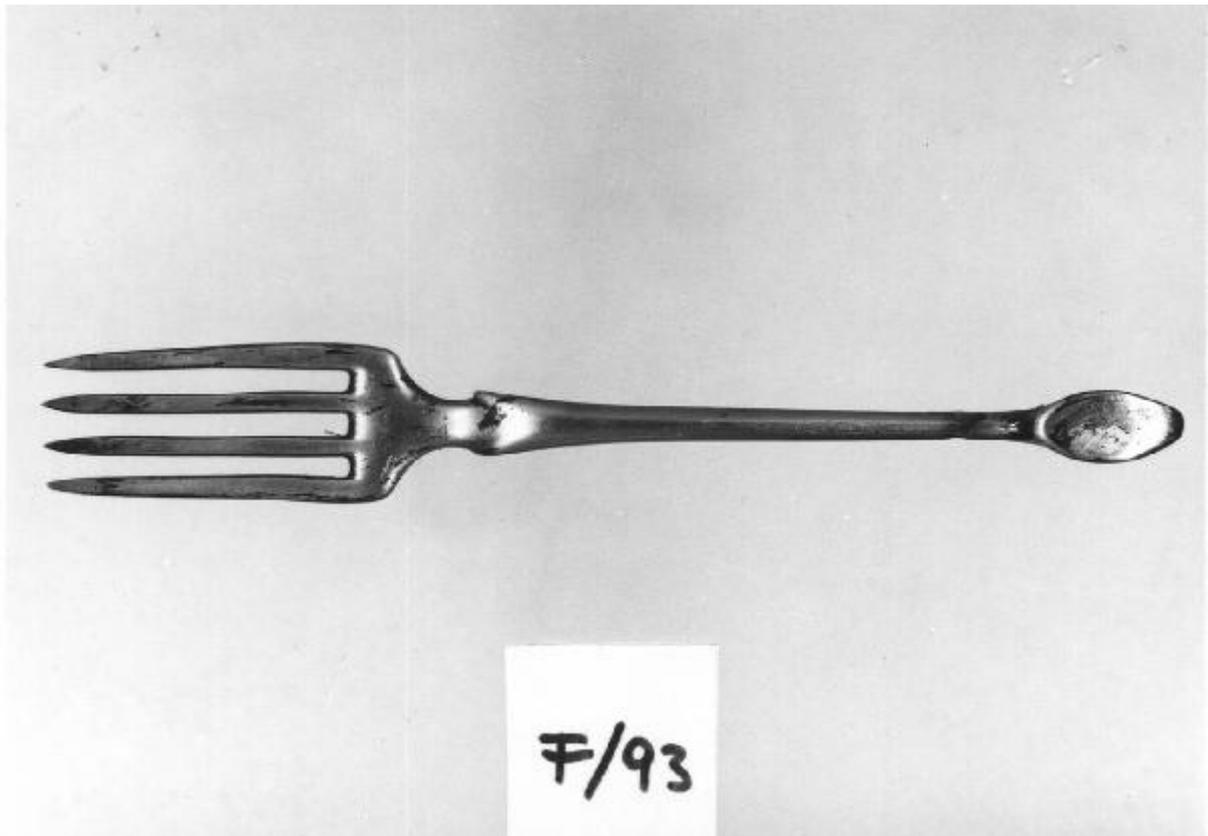


# Forchetta

manifattura italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00093/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 93

Codice scheda: 5q020-00093

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641285

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: forchetta

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura italiana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argento a fusione

### MISURE

Lunghezza: 16.2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Forchetta a quattro rebbi liscia; manico a bacchetta, a sezione quadrata, che si allarga in due alette all'innesto con lo stelo e all'estremità, terminante a zampa, con testata piatta ovale

Notizie storico-critiche

La forchetta documenta una tipologia ampiamente diffusa in ambito italiano nel Seicento, e, per la presenza di quattro rebbi, è verosimilmente ascrivibile nella seconda metà del secolo XVII. Malafarina (1972) data forchette simili al tardo medioevo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tracce di vernice giallastra

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00093\_IMG-0000603160

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_00854\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_00854\_Sambonet\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Malafarina G.

Titolo contributo: Cucchiai, forchette, coltelli, in "Kalòs", nn.14/15/16

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p.12

V., tavv., figg.: f.9

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca