

# Cucchiaio

manifattura tedesca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00110/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00110/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 110

Codice scheda: 5q020-00110

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641302

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00110

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: cucchiaino

Tipologia: dell'Apostolo

Identificazione: serie

**QUANTITA'**

Numero: 12

Disponibilità del bene: reale

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

#### **DATA**

Data uscita: 1997

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 0871/1-12

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura tedesca

Motivazione dell'attribuzione: punzone

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argento a fusione

Tecnica [1 / 3]: cesellato

Tecnica [2 / 3]: dorato

Tecnica [3 / 3]: inciso

### MISURE

Lunghezza: 20.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Serie di dodici cucchiari. Conca a goccia liscia con putto alato seduto al raccordo col manico. Quest'ultimo si compone di un breve stelo a sezione quadrata recante il nome dell'apostolo, e di una edicola architettonica gotica, circolare, adorna di teste cherubiche sormontata dalla figura a tutto tondo di un apostolo col proprio attributo

### ISCRIZIONI [1 / 12]

Trascrizione: ST. JOHANNES

### ISCRIZIONI [2 / 12]

Trascrizione: ST. THOMAS

### ISCRIZIONI [3 / 12]

Trascrizione: ST. JUDAS TRAD.

### ISCRIZIONI [4 / 12]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Latino

Tecnica di scrittura: a rilievo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: manico

Trascrizione: ST. ANDREA

### ISCRIZIONI [5 / 12]

Trascrizione: ST. BARTHOLO

**ISCRIZIONI [6 / 12]**

Trascrizione: ST. PHILIPPUS

**ISCRIZIONI [7 / 12]**

Trascrizione: ST. JACOBUS D. B.

**ISCRIZIONI [8 / 12]**

Trascrizione: ST. JACOBUS D. J.

**ISCRIZIONI [9 / 12]**

Trascrizione: ST. PAULUS

**ISCRIZIONI [10 / 12]**

Trascrizione: ST. MATHAUS

**ISCRIZIONI [11 / 12]**

Trascrizione: ST. PETRUS

**ISCRIZIONI [12 / 12]**

Trascrizione: ST. SIMON

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia/territoriale

Identificazione: Augsburg

Quantità: 12

Posizione: manico

Descrizione: Pigna

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Strasburgo, 1750-1796

Quantità: 12

Posizione: manico

Descrizione: "13" sormontato da corona a tre punte

**Notizie storico-critiche**

I cucchiai sono da ritenersi pezzi di imitazione di modelli cinquecenteschi, risalenti agli inizi del secolo XX e riferibili ad ambito tedesco, molto probabilmente alla allora fiorentissima produzione di Hanau, dove risiedevano fabbriche specializzate nella replica perfetta di esemplari antichi. I punzoni, non impressi per bollatura ma inseriti nella matrice della fusione, sono infatti delle contraffazioni dei marchi territoriali settecenteschi di Augsburg e di Strasburgo. Una serie simile è conservata presso il Cincinnati Museum Association. In luogo di Taddeo è rappresentato san Paolo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603205

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 04

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 04.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603203

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 02

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603204

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 03

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603206

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 05

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603207

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano



Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 06

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603208

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 07

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 07.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603209

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 08

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 08.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603210

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 09

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 09.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603211

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 10

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 10.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603212

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 11

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 11.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603213

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 12

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 12.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603214

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo 13

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo 13.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00110\_IMG-0000603215

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0871 Sambo p

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0871 Sambo p.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Knife, fork

Titolo contribuito: Knife, fork and spoon - Walker Art Center

Luogo di edizione: Minneapolis

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p.38

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tasso F./ Perin A.

Titolo contribuito: La Collezione Sambonet al Castello Sforzesco. Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 30-32

V., tavv., figg.: ff.15-15a

### **MOSTRE**

Titolo: la Collezione Sambonet al Castello Sforzesco. Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2003

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca