

Servizio di posate manifattura di Venezia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00117/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00117/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 117

Codice scheda: 5q020-00117

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641309

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00117

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: servizio di posate

Tipologia: da trinciante

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

DATA

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 0878/1-2

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1749

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di Venezia

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: argento

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acciaio

MISURE

Specifiche: varie

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Servizio da trinciante composto da forchettone e coltellone: aderenze in acciaio, manico liscio, a pistola, a sezione circolare; colto ad anelli

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia/territoriale

Identificazione: Venezia

Quantità: 2

Posizione: manico

Descrizione: Leone di San Marco

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di saggio

Identificazione: Zuanne Cottini, saggiatore della Zecca di Venezia

Quantità: 2

Posizione: manico

Descrizione: torre merlata tra "Z" e "C"

Notizie storico-critiche

Raro servizio da trinciante realizzato a Venezia, come attesta la cosiddetta "moleca" di S. Marco, presumibilmente nella prima metà del XVIII secolo. Il punzone di saggio, pur leggibile con difficoltà, è quasi certamente ascrivibile a Zuanne

Cottini, documentato in Zecca dal 1712 al 1736.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ammaccature sul manico del coltello

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00117_IMG-0000603253

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE_00878_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00878_Sambonet_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tasso F./ Perin A.

Titolo contribuito: La Collezione Sambonet al Castello Sforzesco. Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p.21

V., tavv., figg.: f.6

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malafarina G.

Titolo contribuito: Cucchiaini, forchette, coltelli, in "Kalòs", nn.14/15/16

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p.13

V., tavv., figg.: f. 10

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pazzi P.

Titolo contribuito: I punzoni dell'argenteria veneta. Tomo I, Venezia e Dogado

Luogo di edizione: Pola

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p.145

MOSTRE

Titolo: la Collezione Sambonet al Castello Sforzesco: Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Numero opera nel catalogo: n.6

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca