

Servizio di posate

manifattura dell'Italia meridionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00123/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00123/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 123

Codice scheda: 5q020-00123

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641315

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00123

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: servizio di posate

Tipologia: da trinciante

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura dell'Italia meridionale

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio intagliato

MISURE

Specifiche: varie

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Servizio di posate da trinciante composto da forchetta e coltello: aderenze in lega metallica, dado di raccordo al manico a sezione poligonale, con ornati fogliacei incisi, manico in avorio intagliato con la raffigurazione di Adamo ed Eva nel Paradiso terrestre

Notizie storico-critiche

Il raro servizio, di raffinatissima fattura, è pervenuto alla collezione Sambonet dalla raccolta Fugini. Pubblicato da G. Sambonet come opera dell'Italia meridionale del XV secolo, può essere ragionevolmente datato a nostro avviso al XVII secolo, per la concezione formale dello stelo e il tipo di raccordo poligonale al manico, epoca nella quale trova giustificazione, in un contesto come l'Italia meridionale, l'impianto ancora goticeggiante della rappresentazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00123_IMG-0000603261

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE_00884_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00884_Sambonet_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sambonet G.

Titolo contributo: Dalle dita alla forchetta, in "L'etichetta", VIII, n.31

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p.44

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malafarina G.

Titolo contributo: Cucchiai, forchette, coltelli, in "Kalòs", nn.14/15/16

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p.11

V., tavv., figg.: f.1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca