

Forchetta

manifattura francese?



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00125/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00125/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 125

Codice scheda: 5q020-00125

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641317

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00125

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: forchetta

Tipologia: da dessert

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1600

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Specifica: componenti metalliche

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura francese?

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio intagliato

MISURE

Lunghezza: 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Forchetta a quattro rebbi con aderenze in acciaio, stelo a balaustro liscio, con raccordo cilindrico al manico; su quest'ultimo, in avorio, a sezione circolare, rastremato, sono raffigurati, a rilievo piatto, San Giorgio e il drago e due cavalieri in lotta

Notizie storico-critiche

La forchetta, in coppia con un coltello di identica fattura, è stata ascritta da G. Sambonet ad ambito francese e datata nel XVII secolo per i caratteri stilistici dell'intaglio del manico (scheda Sambonet F/125), riferibili alla prima metà del secolo. Le aderenze tuttavia sembrano più recenti e risalire alla seconda metà del secolo XVIII.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00125_IMG-0000603263

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE_00886_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00886_Sambonet_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca