

Forchetta

argentiere "JB"



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00136/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00136/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 136

Codice scheda: 5q020-00136

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641328

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00136

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00120

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: forchetta

Tipologia: da dessert

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 6

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

DATA

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 0897/1-6

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1806

Validità: post

A: 1806

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: argentiere

Nome di persona o ente: argentiere "JB"

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: punzone

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di Londra

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: argento stampato

Tecnica: dorato

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: pietra dura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: lamina d'argento dorata

MISURE

Specifiche: varie: 16.1/16.6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Serie di sei forchette a tre rebbi: spatola e stelo sagomato lisci; manico in pietra dura (agata?) a sezione poligonale, rastremato, inserito in colletto coronato da foglie di quercia

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Inghilterra

Quantità: 6

Posizione: stelo

Descrizione: Leone passante

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di dazio

Identificazione: Giorgio III

Quantità: 6

Posizione: stelo

Descrizione: testa femminile di profilo a destra

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: datario

Identificazione: 1806

Quantità: 6

Posizione: stelo

Descrizione: " L "

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Joseph Barnard?

Quantità: 6

Posizione: stelo

Descrizione: "I B" in incuso rettangolare

Notizie storico-critiche

I manici in pietra dura, in questi esemplari forse agata muschiata, assai diffusi nella posateria inglese da tavola tra la fine del Settecento e i primi anni dell'Ottocento, presentano, come anche i collari in cui sono inseriti, lievi differenze dimensionali e nei minuti particolari. La linea geometrica del manico e le minute foglie di quercia che coronano il colletto sono di evidente ispirazione neoclassica. Non è identificato il punzone dell'argentiere che G. Sambonet attribuisce dubitativamente a J. Barnard (scheda Sambonet F/136) ma che potrebbe riferirsi anche a James Beebe, "spoon maker" documentato operoso a Londra nei primi anni del XIX secolo (Jackson). Le forchette sono in coppia con altrettanti coltelli di identica fattura

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00136_IMG-0000603287

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE_00897_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00897_Sambonet_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00136_IMG-0000603288

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0897 Sambo 02

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0897 Sambo 02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00136_IMG-0000603289

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0897 Sambo 03

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0897 Sambo 03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00136_IMG-0000603290

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0897 Sambo 04

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0897 Sambo 04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00136_IMG-0000603291

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0897 Sambo 05

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0897 Sambo 05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00136_IMG-0000603292

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0897 Sambo 06

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0897 Sambo 06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00136_IMG-0000603293

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0897 Sambo 07

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0897 Sambo 07.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tasso F./ Perin A.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p.36

V., tavv., figg.: f.18

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jackson C.J.

Titolo contributo

Jackson's Hallmarks. English, Scottish, Irish Silver & Gold Marks from 1300 to the Present Day. Pocket edition

Luogo di edizione: Woodbridge

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p.64

MOSTRE

Titolo: la Collezione Sambonet al Castello Sforzesco. Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca