

# Coltello

Boldijn M.



F/162

Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00162/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00162/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 162

Codice scheda: 5q020-00162

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641354

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: coltello

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1734

Validità: post

A: 1734

Validità: ante

### CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

## CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1759

Validità: post

A: 1759

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

Motivazione cronologia: punzone

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Boldijn M.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/1770

Motivazione dell'attribuzione: punzone

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: argento a fusione

Tecnica: cesellato

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acciaio

### MISURE

Lunghezza: 14.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coltello con lama triangolare e manico a sezione circolare, rastremato, a testata piatta, con la raffigurazione in rilievo, organizzata in tre fasce, di Adamo ed Eva e di ornati vegetali

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: manico, base

Trascrizione: C

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: territoriale

Identificazione: Amsterdam

Quantità: 1

Posizione: manico

Descrizione: "Z" sormontata da tre X in verticale e corona

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Michiel Boldijn

Quantità: 1

Posizione: manico

Descrizione: Cuore con due frecce

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: lama

Descrizione: foglia cuoriforme in orizzontale

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: lama

Descrizione: "...ERDER/....HN"

Notizie storico-critiche

Come attestano i punzoni il coltello è stato realizzato ad Amsterdam dall'argentiere M.Boldijn, maestro nel 1821. Il punzone con la lettera dataria "Z" potrebbe riferirsi sia al 1734 che al 1759. La datazione più probabile per i caratteri stilistici del coltello è il 1734 (scheda Sambonet F/162).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00162\_IMG-0000603345

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_00923\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_00923\_Sambonet\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00162\_IMG-0000603346

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE\_00923\_p\_Sambonet\_01

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_00923\_p\_Sambonet\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00162\_IMG-0000603347

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE\_00923\_p\_Sambonet\_02

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_00923\_p\_Sambonet\_02.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Citroen K.A.

Titolo contributo: Valse Zilvermerken in Nederland

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: n.969

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca