

Cucchiaio

manifattura olandese?



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00174/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00174/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 174

Codice scheda: 5q020-00174

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641366

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: cucchiaio

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura olandese?

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: metallo a fusione

Tecnica [1 / 2]: inciso

Tecnica [2 / 2]: dorato

MISURE

Lunghezza: 20

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cucchiaino con coppa liscia a pala, manico per metà a sezione rettangolare con decori vegetali incisi e per metà a guisa di colonnina tortile reggente al terminale, su una base circolare, una figura a tutto tondo panneggiata e col braccio destro alzato.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Quantità: 1

Posizione: coppa, verso

Descrizione: " I H "o "H I"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Quantità: 1

Posizione: coppa, verso

Descrizione: " Q "

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Quantità: 1

Posizione: coppa, verso

Descrizione: " b "

Notizie storico-critiche

Il cucchiaio, originariamente dorato, ispirato a modelli prevalentemente inglesi del Seicento caratterizzati dal terminale a figura di santo, in questo caso non chiaramente identificabile, è da ritenersi, ad un'analisi stilistica e tecnica, un prodotto dell'inizio del XX secolo, contrassegnato da punzoni letterali non identificati, forse realizzato in Olanda, dove erano fiorenti ditte specializzate in posateria e vasellame di imitazione. Un cucchiaio simile a questo esemplare, ma con conca ovale, in argento dorato e datato alla fine del XVI secolo, è conservato al Museo Nazionale "Duca di Martina" di Napoli (Salone Internazionale...,1958)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Quasi totalmente perduta la doratura originaria

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00174_IMG-0000603369

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_00935_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00935_Sambonet_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00174_IMG-0000603370

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE_00935_Sambonet_02

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00935_Sambonet_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00174_IMG-0000603371

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE_00935_Sambonet_03

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00935_Sambonet_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00174_IMG-0000603372

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE_00935_p_Sambonet_01

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00935_p_Sambonet_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Salone Internazionale

Titolo contributo

Salone internazionale dell'alimentazione. Mostra della posateria moderna e antica, catalogo ufficiale. Bologna 8-22 maggio 1958

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: n.50

V., tavv., figg.: f.50

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca