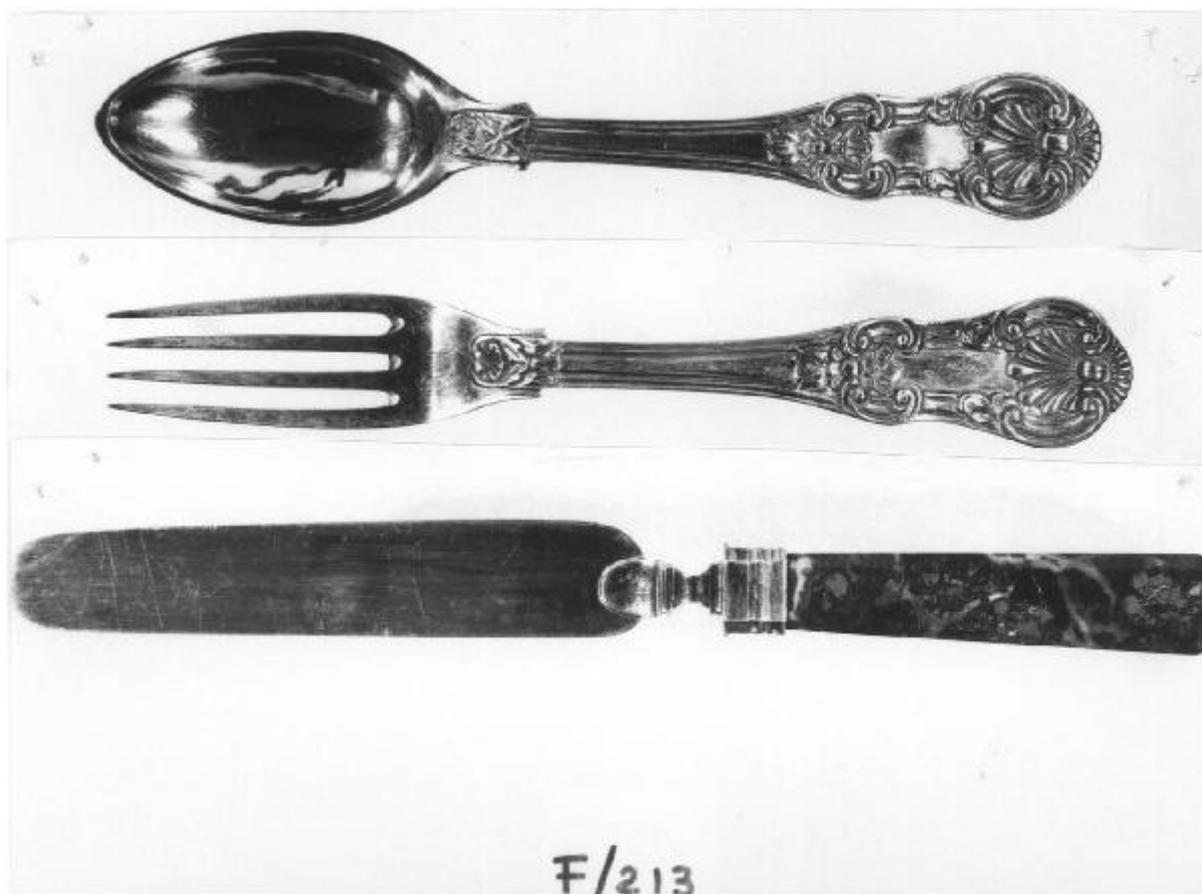


## Servizio di posate

### manifattura napoletana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00213/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00213/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 213

Codice scheda: 5q020-00213

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641405

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00213

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00213

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

## **OGGETTO**

Definizione: servizio di posate

Tipologia: da dessert

Identificazione: insieme

## **QUANTITA'**

Numero: 36

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Fugini

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 1978

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

### DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1978

Data uscita: 1997

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 0974/1-36

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1832

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura napoletana

Motivazione dell'attribuzione: punzone

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argento stampato

Tecnica: dorato

### MISURE

Specifiche: varie

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Servizio di posate da dessert composto da cucchiaio, forchetta e coltello per dodici persone

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Napoli, 1832/72

Quantità: 36

Descrizione: Testa di Partenope di profilo a destra di fronte a "N"sovrastante "8"

#### Notizie storico-critiche

Il servizio e' stato realizzato, come attestano i punzoni, a Napoli, dagli argentieri "D.C", forse identificabile in Domenico Capozzi (orafo di Ferdinando II di Borbone e del duca di Bagnoli), Simone Roggiero e dal non identificato argentiere "B", tra il 1832 e il 1872. Le piccole differenze riscontrabili nei particolari decorativi sono dovute alle diverse botteghe di produzione. Il servizio è conservato nell'astuccio originale dove erano originariamente collocati anche dodici cucchiaini, pertinenti al servizio, presenti nella collezione Sambonet (scheda Sambonet F/214). E' evidente l'emulazione della posateria inglese sia nel manico in pietra dura dei coltelli che nella foggia del manico dei cucchiari e delle forchette che segue il cosiddetto "Queen's pattern", una variante riccamente decorata del "Fiddle pattern". Le posate sono state per questo ascritte, erroneamente, da G. Malafarina (1972) ad ambito inglese

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00213\_IMG-0000603453

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2007/07/24

Codice identificativo: ORE 0974 Sambo p

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0974 Sambo p.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00213\_IMG-0000603452

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_00974\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_00974\_Sambonet\_01.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sambonet G.

Titolo contribuito: Civiltà della posata, in Tesori salvati. Acquisizioni della Regione Lombardia 1995-2000

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp.33,52-53

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tasso F./ Perin A.

Titolo contribuito: La Collezione Sambonet al Castello Sforzesco. Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p.16

V., tavv., figg.: f.1

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malafarina G.

Titolo contribuito: Cucchiaino, forchette, coltelli, in "Kalòs", nn.14/15/16

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p.19

V., tavv., figg.: f.32

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca