

# Servizio

## manifattura di San Pietroburgo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00236/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00236/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 236

Codice scheda: 5q020-00236

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641428

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00236

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: servizio

Tipologia: da viaggio

Identificazione: insieme

## QUANTITA'

Numero: 5

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Fugini

**DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1978

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1978

Data uscita: 1997

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

**INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 0997/1-5

## **CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di San Pietroburgo

Motivazione dell'attribuzione: punzone

## DATI TECNICI

### MISURE

Specifiche: varie

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Servizio da viaggio composto da cucchiaio e forchetta snodabili, due bicchieri d'argento e un cavatappi d'acciaio

Notizie storico-critiche

Il servizio è conservato parzialmente ed è privo di alcuni pezzi come attestano tre alloggiamenti vuoti all'interno del cofanetto cilindrico originale nel quale è pervenuto dalla Raccolta Fugini alla collezione Sambonet. Come documentano i punzoni è stato realizzato a San Pietroburgo nel 1860 dall'argentiere di origini finlandesi Fabian Fredrick Allenius. Probabilmente il cavatappi, privo di punzoni, non è originale, differenziandosi dagli altri pezzi sia per materia, acciaio, che per linea esecutiva. Sembra evidente in questo servizio l'ispirazione a modelli inglesi, ai quali si richiama la foggia a violino del manico del cucchiaio e della forchetta

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00236\_IMG-0000603547

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_00997\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_00997\_Sambonet\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tasso F./ Perin A.

Titolo contributo: La Collezione Sambonet al Castello Sforzesco. Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p.44

V., tavv., figg.: f.26

### MOSTRE

Titolo: la Collezione Sambonet al Castello Sforzesco. Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2003

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca