

# Cucchiaino

Semenov V.C.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00242/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00242/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 242

Codice scheda: 5q020-00242

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641434

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00069

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00055

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

**OGGETTO**

Definizione: cucchiaino

Identificazione: serie

**QUANTITA'**

Numero: 12

Disponibilità del bene: reale

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

### DATA

Data uscita: 1997

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 1003/1-12

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: post

A: 1887

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Semenov V.C.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1856/1887

Motivazione dell'attribuzione: punzone

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: argento stampato

Tecnica: dorato

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: filigrana d'argento

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: smalto cloisonné

### MISURE

Lunghezza: 13.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Serie di dodici cucchiaini d'argento dorato: conca a goccia decorata sul dorso a fitti girali in filigrana su fondo smaltato di azzurro; manico a bacchetta, a sezione circolare, a scanalature elicoidali intervallate da nodi a corona smaltati di azzurro; terminale ad anelli

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di titolo/ territoriale

Identificazione: 88 zolotniks, Mosca, 1880-1887c.

Quantità: 12

Posizione: manico

Descrizione: "88" affiancato da S.Giorgio e il drago

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Vasilij C. Semenov

Quantità: 12

Posizione: manico

Descrizione: "VS", in alfabeto cirillico, in ottagono

#### Notizie storico-critiche

In questa serie di cucchiaini, eseguiti a Mosca dall'argentiere Vasilij C. Semenov, le soluzioni ornamentali e le tecniche artistiche tipiche della produzione russa ottocentesca trovano impiego in una veste particolarmente sontuosa e ricercata. I cucchiaini furono eseguiti tra il 1880 e il 1887, anni in cui fu in vigore il punzone di titolo. Il cofanetto originale nel quale sono pervenuti reca all'interno del coperchio il nome in alfabeto cirillico del venditore, dal Paulson identificato nell'orafo O.F.Kurliyukov (notizie 1884/1918). La collezione Sambonet conserva altri esemplari di eccellente fattura di V.Semenov, che, sulla linea di un recupero delle tecniche e degli ornati propri della tradizione russa, fondò nel 1852 una manifattura specializzata soprattutto nella produzione di oggetti niellati la cui attività proseguì fino alla rivoluzione d'ottobre con la figlia Maria nota soprattutto per i raffinati oggetti decorati con smalti cloisonnés

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603558

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 04

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603555

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_01003\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_01003\_Sambonet\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603556

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 02

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603557

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 03

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603559

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 05

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603560

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 06

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603561

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 07

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 07.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603562

Genere: documentazione allegata



Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 08

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 08.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603563

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 09

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 09.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603564

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 10

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 10.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603565

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 11

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 11.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603566

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 12

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 12.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00242\_IMG-0000603567

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 1003 Sambo 13

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1003 Sambo 13.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sambonet G.

Titolo contribuito

Civiltà della posata, in Andreatta F./ Zecchini G., Coquina phantasiae. Civiltà della tavola a Mantova in casa Mantegna

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.106

V., tavv., figg.: f. 155

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Malafarina G.

Titolo contribuito: Cucchiai, forchette, coltelli, in "Kalòs", nn.14/15/16

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p.18

V., tavv., figg.: f.28

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Orfèvrerie bijouterie

Titolo contribuito: L'orfèvrerie et la bijouterie au XV/XX ss. (Territoire de l'Urss)

Luogo di edizione: Mosca

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: n.2342

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Argenti tavola

Titolo contribuito: Argenti da tavola e posate

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp.131-132 n.119

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tasso F./ Perin A.

Titolo contribuito: La Collezione Sambonet al Castello Sforzesco. Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p.28

V., tavv., figg.: f.13

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paulson L. P.

Titolo contribuito: Guide to Russian Silver Hallmarks

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p.17

### **BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tardy M.

Titolo contributo: Les poinçons de garantie internationaux pour l'argent

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: n.353

### **MOSTRE**

Titolo: la Collezione Sambonet al Castello Sforzesco: Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Numero opera nel catalogo: n.13

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2003

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca