

Cucchiaio

manifattura tedesca?



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00280/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00280/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 280

Codice scheda: 5q020-00280

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641472

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00278

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00279

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: cucchiaio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura tedesca?

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento a fusione

Tecnica [1 / 3]: cesellato

Tecnica [2 / 3]: inciso

Tecnica [3 / 3]: dorato

MISURE

Lunghezza: 26.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande cucchiaio con ampia conca sagomata a scudo, con la lettera "N" sormontata da corona incisa sul dorso. Il manico consiste in una colonnina scanalata sostenente l'aquila imperiale in corona d'alloro su cui si eleva una figura femminile coronata e riccamente abbigliata

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: coppa, interno

Trascrizione: N

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di titolo

Identificazione: Titolo: 800/1000

Quantità: 1

Posizione: coppa, interno

Descrizione: "800"preceduto da simboli non leggibili

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega?

Quantità: 1

Posizione: coppa, interno

Descrizione: "M B"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Quantità: 1

Posizione: coppa, interno

Descrizione: non leggibile

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Quantità: 1

Posizione: coppa, interno

Descrizione: non leggibile

Notizie storico-critiche

La ricca ornamentazione del cucchiaino si riferisce inequivocabilmente a Napoleone e nella figura femminile sul manico va riconosciuta una delle consorti dell'Imperatore, probabilmente Maria Luisa d'Austria, con un ventaglio nella sinistra e un abito vagamente in stile Impero. Il cucchiaino ha il proprio pendant in un esemplare di simile fattura raffigurante Napoleone sul manico. Il punzone di titolo (che completo dovrebbe essere accompagnato dalla mezzaluna e dalla corona, ufficialmente in vigore in Germania dal 1888) e lo stile eclettico del manufatto, che rimanda alla produzione di ditte quali la Schleissner o la Nerescheimer di Hanau, indurrebbero a ritenere il cucchiaino di produzione tedesca, forse, data l'iconografia, per il mercato francese, e a datarlo negli ultimi anni del XIX secolo. Il bollo letterale, non identificato, si riferisce probabilmente a una ditta distributrice dei pezzi prodotti ad Hanau

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00280_IMG-0000603619

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_01041_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_01041_Sambonet_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca