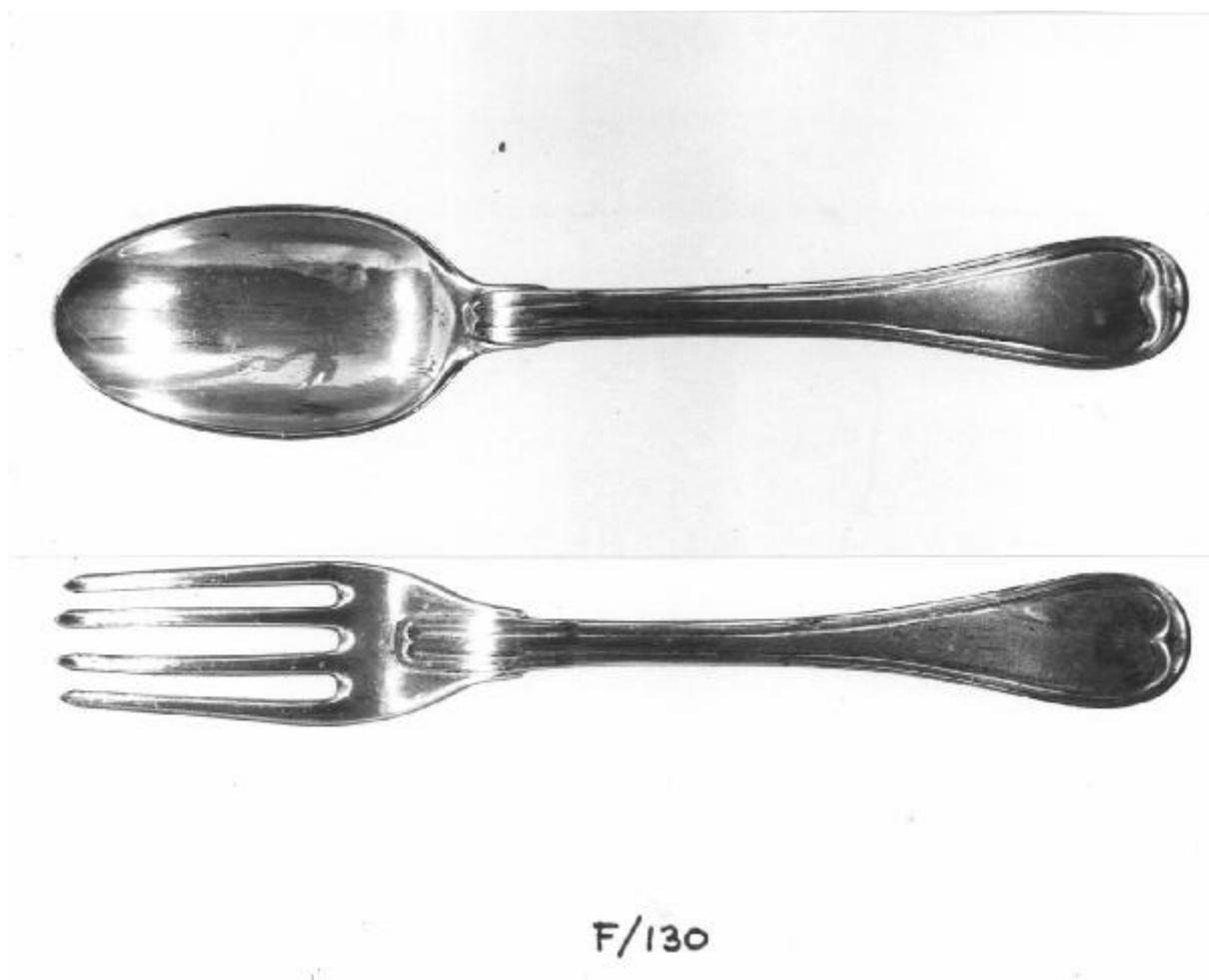


Forchetta

manifattura di Madrid



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00349/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00349/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 349

Codice scheda: 5q020-00349

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641541

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00130

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: forchetta

Tipologia: da dessert

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1799

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Specifica: cucchiaino: 1784
forchetta: 1799

Motivazione cronologia: punzone

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di Madrid

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento stampato

Tecnica: inciso

MISURE

Lunghezza: 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Forchetta liscia a quattro rebbi con manico profilato da doppia filettatura e con estremità arrotondata

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: manico, verso

Trascrizione: E

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: territoriale

Identificazione: Madrid, 1799 (Corte)

Quantità: 1

Posizione: manico

Descrizione: "84" sovrastato da porta di città

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Identificazione: Madrid, 1799 (Villa)

Quantità: 1

Posizione: manico

Descrizione: "84" sormontato da stemma di Madrid coronato

Notizie storico-critiche

La forchetta, realizzata a Madrid nel 1799 come attestano i punzoni, risponde a un modello assai diffuso in Europa dalla fine del secolo XVIII, che impreziosisce la foggia caratteristica dell'"Old English" con la filettatura tipica del "Fiddle Thread". E' in coppia con un cucchiaio di identica fattura, realizzato a Madrid nel 1784

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00349_IMG-0000603774

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE_00891_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00891_Sambonet_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tardy M.

Titolo contributo: Les poincons de garantie internationaux pour l'argent

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p.107

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca