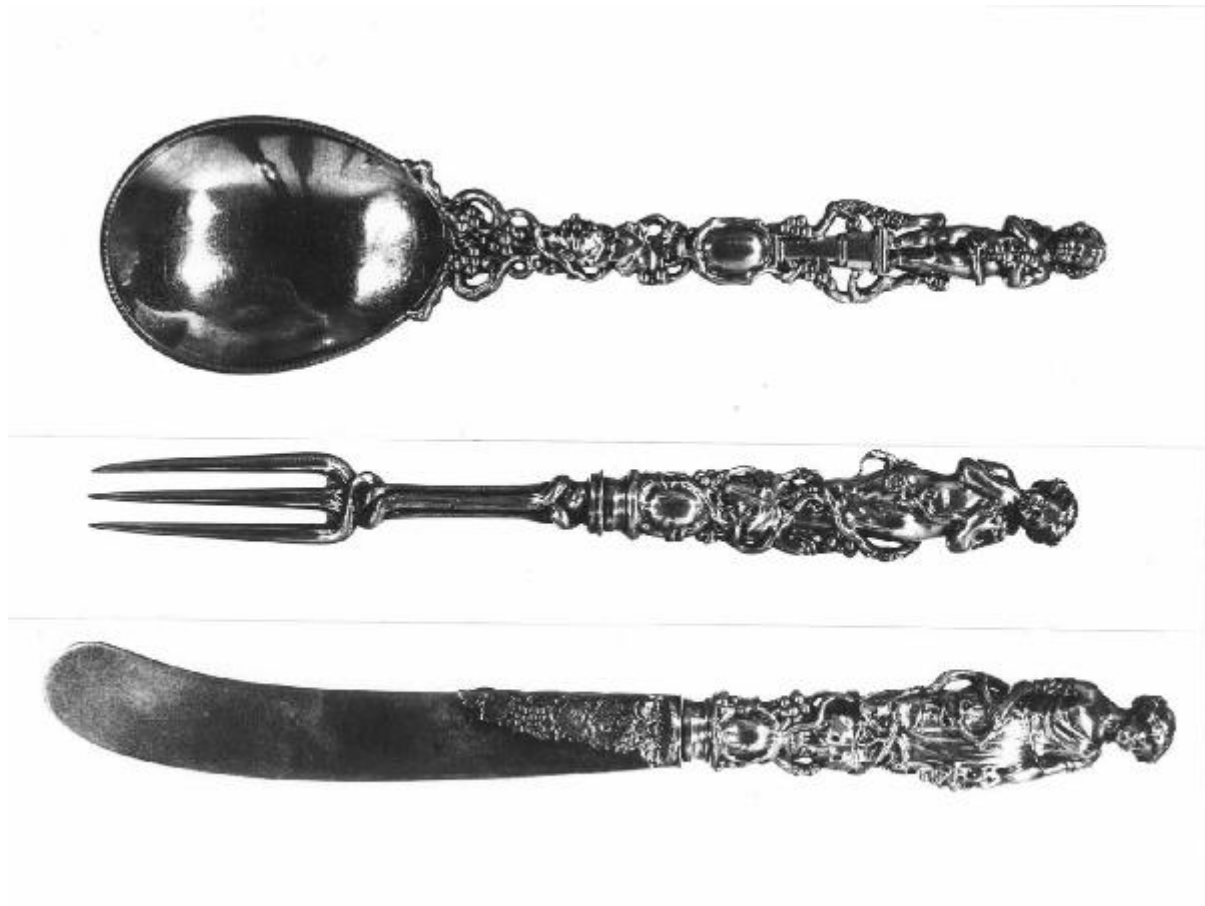


Cucchiaio

Higgins, Francis



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00359/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00359/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 359

Codice scheda: 5q020-00359

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641335

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00143

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00143

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: cucchiaio

Tipologia: da dessert

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

DATA

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 0904/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: post

A: 1855

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Higgins, Francis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1818-1868

Codice scheda autore: H0100-00082

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento a fusione

Tecnica [1 / 2]: cesellato

Tecnica [2 / 2]: dorato

MISURE

Lunghezza: 17.6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cucchiaio con coppa ovale liscia e manico a tralci di vite variamente intrecciati terminante con statuetta di putto con grappolo d'uva su piedistallo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 5]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Inghilterra

Quantità: 1

Posizione: conca, dorso

Descrizione: Leone passante

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 5]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: territoriale

Identificazione: Londra

Quantità: 1

Posizione: conca, dorso

Descrizione: Testa di leopardo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 5]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di dazio

Identificazione: Regina Vittoria

Quantità: 1

Posizione: conca, dorso

Descrizione: testa femminile di profilo a sinistra in ovale

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 5]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: datario

Identificazione: 1855

Quantità: 1

Posizione: conca, dorso

Descrizione: "U"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [5 / 5]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Francis Higgins and sons

Quantità: 1

Posizione: conca, dorso

Descrizione: " F H "

Notizie storico-critiche

Come attestano i punzoni, il cucchiaino, facente parte di un servizio da dessert per una persona, venne realizzato a Londra nel 1855 dall'argentiere londinese F. Higgins, attivo con il proprio marchio dal 1818 al 1868, ritenuto uno dei migliori fabbricanti di caddy spoons di epoca vittoriana ma assai apprezzato anche per la produzione di posate, oggetti eleganti e di raffinata lavorazione, spesso ispirati, nella decorazione, come questi pregevoli esemplari, dalle forme della natura, rese con attenta sensibilità descrittiva. Insieme all'omonimo primogenito, F. Higgins diede vita dal 1868 al rinomato marchio Francis Higgins & Son, divenuto poi Francis Higgins & Son Ltd nel 1909. La manifattura cessò l'attività all'avvento della seconda guerra mondiale. Assai frequente nella posateria inglese ottocentesca il motivo decorativo dei tralci d'uva, qui arricchito dalla presenza delle figure ai terminali. Le posate sono conservate nell'astuccio originale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00359_IMG-0000603797

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_00904_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00904_Sambonet_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jackson C.J.

Titolo contributo

Jackson's Hallmarks. English, Scottish, Irish Silver & Gold Marks from 1300 to the Present Day. Pocket edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p.55

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Argenti tavola

Titolo contributo: Argenti da tavola e posate

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p.179 n.194

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca