

Forchetta

Hennel R.



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00452/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00452/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 452

Codice scheda: 5q020-00452

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641430

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00238

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: forchetta

Tipologia: da viaggio

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

DATA

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 0999/3-4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Hennel R.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: argento stampato

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio

MISURE

Lunghezza: 19

Specifiche: lunghezza del manico: 10.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Due forchette a quattro rebbi in argento con manico pieghevole, costituito da due stecche d'avorio piatte e lisce, con estremità arrotondata, fissate da tre chiodini, con arme gentilizia impressa in nero

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 6]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Inghilterra

Quantità: 2

Posizione: stelo, verso

Descrizione: Leone passante

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 6]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: territoriale

Identificazione: Sheffield

Quantità: 2

Posizione: stelo, verso

Descrizione: Corona

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 6]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di dazio

Identificazione: Regina Vittoria

Quantità: 2

Posizione: stelo, verso

Descrizione: Testa femminile di profilo a sinistra

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 6]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Quantità: 2

Posizione: stelo, verso

Descrizione: "RH"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [5 / 6]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: datario

Identificazione: 1870

Quantità: 2

Posizione: stelo, verso

Descrizione: "C"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [6 / 6]

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizia

Quantità: 2

Posizione: manico

Descrizione: testa di leone su una corona a tre punte capovolta

Notizie storico-critiche

Il punzone "RH" è attribuito dal Jackson a Robert Hennel, argentiere attivo a Londra intorno alla metà del XIX secolo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00452_IMG-0000604024

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 0999 Sambo 02

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0999 Sambo 02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00452_IMG-0000604025

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 0999 Sambo pm

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0999 Sambo pm.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00452_IMG-0000604026

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Codice identificativo: ORE 0999 Sambo 07

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 0999 Sambo 07.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jackson C.J.

Titolo contributo

Jackson's Hallmarks. English, Scottish, Irish Silver & Gold Marks from 1300 to the Present Day. Pocket edition

Luogo di edizione: Woodbridge

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p.73

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca