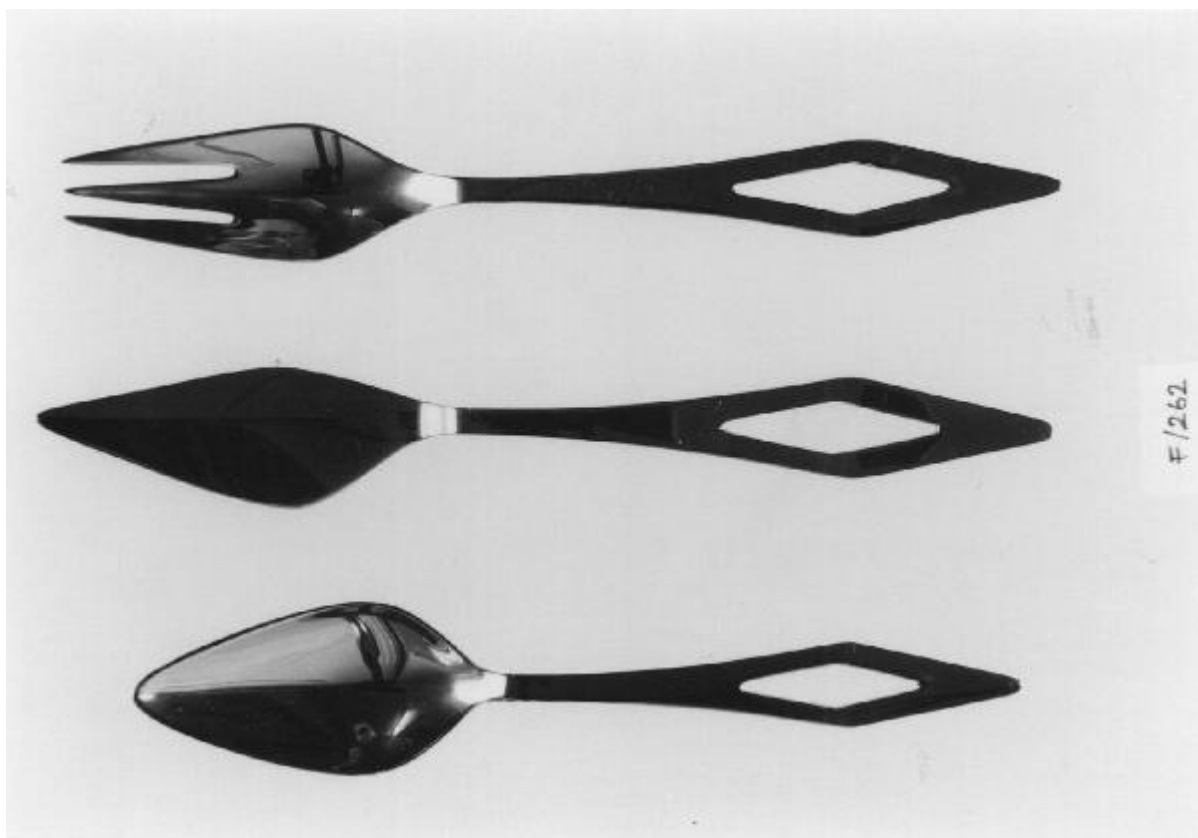


Coltello

Ponti G.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00491/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00491/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 491

Codice scheda: 5q020-00491

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641454

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00262

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: coltello

Tipologia: da tavola

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

DATA

Data ingresso: 1972

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 1023/3

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1956

Validità: post

A: 1956

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Ponti G.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1891-1979

Codice scheda autore: H0100-00001

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

MISURE

Lunghezza: 19.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coltello da tavola in acciaio, liscio: corta lama romboidale a punta acuminata, manico romboidale con cavità romboidale all'impugnatura

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: A. Krupp

Quantità: 1

Posizione: lama

Descrizione

"DOMUS FRASER'S/ ITALY" inframezzato da orso passante a sinistra sovrastante "INOX" in pentagono, sovrastante "INOX"

Notizie storico-critiche

Il coltello fa parte, insieme a una forchetta e a un cucchiaino, del set da tavola disegnato da Gio Ponti nel 1956 e prodotto, come attesta il marchio, dalla Krupp di Milano. Sia la parte strumentale che il manico sono ispirati alla forma del rombo. La cavità romboidale nell'impugnatura permette l'appendibilità del coltello

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00491_IMG-0000604129

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_01023_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_01023_Sambonet_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferreri M.

Titolo contributo: Posate

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp.44,57-58,60

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lupton E.

Titolo contributo

Modern Flatware and the Design of Lifestyle, in Feeding Desire. Design and the Tools of the Table, 1500-2005

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p.212

V., tavv., figg.: f.30

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: La Pietra U.

Titolo contributo: Gio Ponti: l'Arte si innamora dell'industria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p.301

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca