

Mestolo

Sambonet G.



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00512/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00512/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 512

Codice scheda: 5q020-00512

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641704

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00512

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: mestolo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1873

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sambonet G.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie da 1856

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento

MISURE

Lunghezza: 35.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mestolo d'argento liscio, con conca circolare, manico piatto con estremità appuntita rivolta verso l'alto

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Regno d'Italia, III° titolo, 1873-1935

Quantità: 1

Posizione: manico

Descrizione: Testa di Italia turrata di profilo a sinistra, posta sopra il n. "3"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Giuseppe Sambonet

Quantità: 1

Posizione: manico

Descrizione: una scure tra "G" e "S", in ovale

Notizie storico-critiche

Il mestolo, acquistato da G. Sambonet il 28/04/1978 sul mercato antiquario di Asti, è stato realizzato, come attestano i punzoni, dall'argentiere di Vercelli Giuseppe Sambonet Sambonetti), che depositò il proprio marchio nel 1856 (Bargoni 1976), marchio che venne mantenuto anche per la produzione della ditta G.&G. Sambonet di Vercelli. Il punzone di garanzia, corrispondente al III titolo dell'argento, cioè 800/1000, istituito con legge del 02/05/1872, venne impresso dal 01/06/1873 al 24/04/1935 dai bollatori degli Uffici di saggio del Regno d'Italia. La forma del manico riecheggia il modello "old English" con estremità appuntita, detto appunto "Old English pointed end". Il mestolo è ragionevolmente databile per i caratteri stilistici tra il 1873 e la fine del XIX secolo. La collezione Sambonet conserva altre posate di Giuseppe Sambonet

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00512_IMG-0000604200

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_01091_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_01091_Sambonet_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00512_IMG-0000604201

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2008/10/14

Codice identificativo: ORE 1091 Sambo p

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1091 Sambo p.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bargoni A.

Titolo contribuito: Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p.227

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Donati U.

Titolo contribuito: I marchi dell'argenteria italiana

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p.13 n.1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca