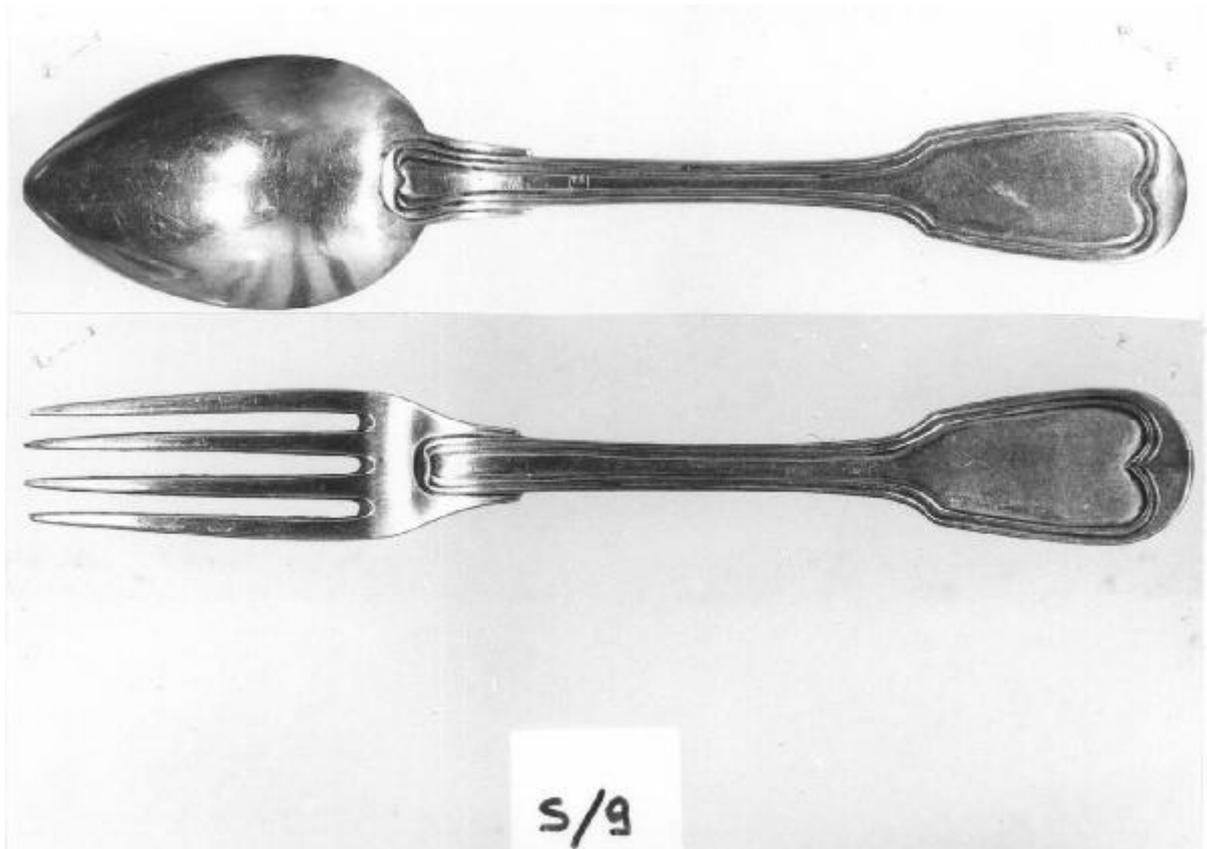


# Cucchiaio

Pesce G.?



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00517/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00517/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 517

Codice scheda: 5q020-00517

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641709

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00517

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00047

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

## **OGGETTO**

Definizione: cucchiaio

Tipologia: da tavola

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1832

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pesce G.?

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1830

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura napoletana

Motivazione dell'attribuzione: punzone

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argento stampato

### MISURE

Lunghezza: 21.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cucchiaino da tavola: conca ovale a punta e liscia, manico a violino a doppio filetto

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Napoli, 1832-1872

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: Testa di Partenope di profilo a destra di fronte alla lettera "N" barrata sotto il n. "8"

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Giuseppe Pesce?

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: " G P ", in corsivo maiuscolo

#### **Notizie storico-critiche**

Il cucchiaio è stato realizzato, come attesta il punzone di garanzia del titolo, tra il 1832 e il 1872 a Napoli. Il punzone di bottega potrebbe riferirsi a Giuseppe Pesce (Catello). Il manico a foggia di violino e a doppio filetto, ampiamente in uso nella posateria ottocentesca napoletana e di cui la collezione Sambonet conserva altri esemplari, riecheggia il modello detto "Fiddle thread". Il cucchiaio venne acquistato, insieme a una forchetta, di identica fattura e realizzata dalla stessa bottega, da G. Sambonet il 06/06/1978 sul mercato antiquario di Torino

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00517\_IMG-0000604210

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_01094\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_01094\_Sambonet\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00517\_IMG-0000604211

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetto Immagini d'Arte-Milano

Data: 2008/10/14

Codice identificativo: ORE 1094 Sambo p1

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1094 Sambo p1.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Donati U.

Titolo contribuito: I marchi dell'argenteria italiana

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p.21 n. 49

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Catello E./ Catello C.

Titolo contribuito: I marchi dell'argenteria napoletana

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p.146

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca