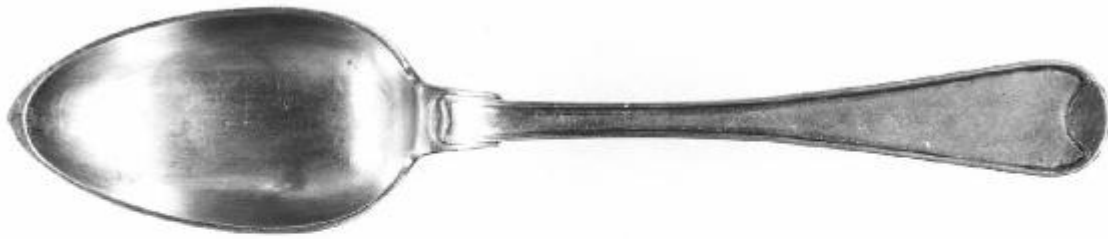


Cucchiaio

Robert, Francesco



S/39

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00565/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00565/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 565

Codice scheda: 5q020-00565

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641757

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00565

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: cucchiaino

Tipologia: da tavola

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1832

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzoni

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Robert, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1832

Codice scheda autore: H0100-00072

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento stampato

MISURE

Lunghezza: 20.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cucchiaio da tavola, liscio, con conca ovale a punta e manico filettato, con motivo a unghia all'estremità

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Francesco Robert

Quantità: 3

Posizione: manico, verso

Descrizione: Testa di cervo tra le lettere iniziali "F" "R"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Stati sabaudi, II° titolo, 1824-1872

Quantità: 3

Posizione: manico, verso

Descrizione: croce dei santi Maurizio e Lazzaro coronata, in ovale

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: territoriale

Identificazione: Ufficio del Marchio di Torino, 1824-1872

Quantità: 3

Posizione: manico, verso

Descrizione: Testa di toro

Notizie storico-critiche

I cucchiai, come attestano i punzoni, sono stati realizzati dall'argentiere torinese F. Robert tra il 1832, anno in cui l'artefice depositò il proprio marchio, e il 1872. Venne acquistato da G. Sambonet sul mercato antiquario di Torino il 15/07/1978 (scheda Sambonet S/39). La foggia segue il modello "Old English", arricchito dalla filettatura e dal motivo detto "a unghia" all'estremità del manico, assai ricorrente nella posateria piemontese ottocentesca. La collezione Sambonet conserva altri esemplari del Robert, di differente tipologia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00565_IMG-0000604401

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_01124_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_01124_Sambonet_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00565_IMG-0000604402

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2008/10/14

Codice identificativo: ORE 1124 Sambo 02

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1124 Sambo 02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00565_IMG-0000604403

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2008/10/14

Codice identificativo: ORE 1124 Sambo 03

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1124 Sambo 03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00565_IMG-0000604404

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2008/10/14

Codice identificativo: ORE 1124 Sambo 04

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1124 Sambo 04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00565_IMG-0000604405

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2008/10/14

Codice identificativo: ORE 1124 Sambo p

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1124 Sambo p.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bargoni A.

Titolo contributo: Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: pp.15-17,218

V., tavv., figg.: t..XII ff.2,4

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca