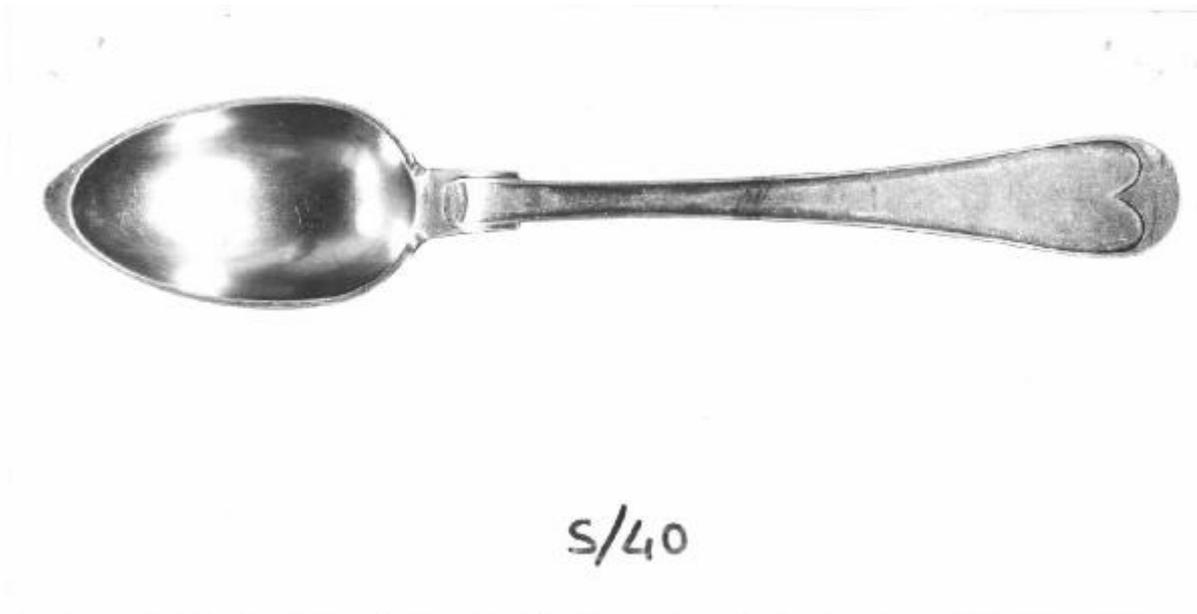


Cucchiaio

Levrotto, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00566/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00566/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 566

Codice scheda: 5q020-00566

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641758

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: cucchiaio

Tipologia: da tavola

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzoni

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Levrotto, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1837

Codice scheda autore: H0100-00067

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento stampato

MISURE

Lunghezza: 22.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cucchiaino da tavola, liscio, con conca ovale a punta e manico filettato

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Giuseppe Levrotto

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: "manifeste" tra le lettere iniziali "G" "L" in verticale

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Stati sabaudi, II° titolo, 1824-1872

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: Croce dei santi Maurizio e Lazzaro coronata, in ovale

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: territoriale

Identificazione: Ufficio del Marchio di Torino, 1824-1872

Posizione: manico, verso

Descrizione: Testa di toro

Notizie storico-critiche

Il cucchiaio, come attestano i punzoni, è opera dell'argentiere torinese G.Levrotto che depositò il proprio marchio nel 1837. Venne acquistato da G. Sambonet sul mercato antiquario di Torino il 15/07/1978 (scheda Sambonet S/40). Il cucchiaio ben esemplifica il modello cosiddetto "mauriziano", di esclusiva produzione piemontese che consiste in una sorta di combinazione della forma tipica dell'"Old English", con la filettatura dall'andamento bilobato all'estremità del manico caratteristica del "Fiddle pattern".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00566_IMG-0000604406

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_01125_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_01125_Sambonet_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00566_IMG-0000604407

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetto Immagini d'Arte-Milano

Data: 2008/10/14

Codice identificativo: ORE 1125 Sambo p

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1125 Sambo p.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bargoni A.

Titolo contribuito: Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: pp.15-17,162

V., tavv., figg.: t.XII ff.2,4

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Donaver V./ Dabbene R.

Titolo contribuito: Argenti italiani dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp.34-35

V., tavv., figg.: f.18

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca