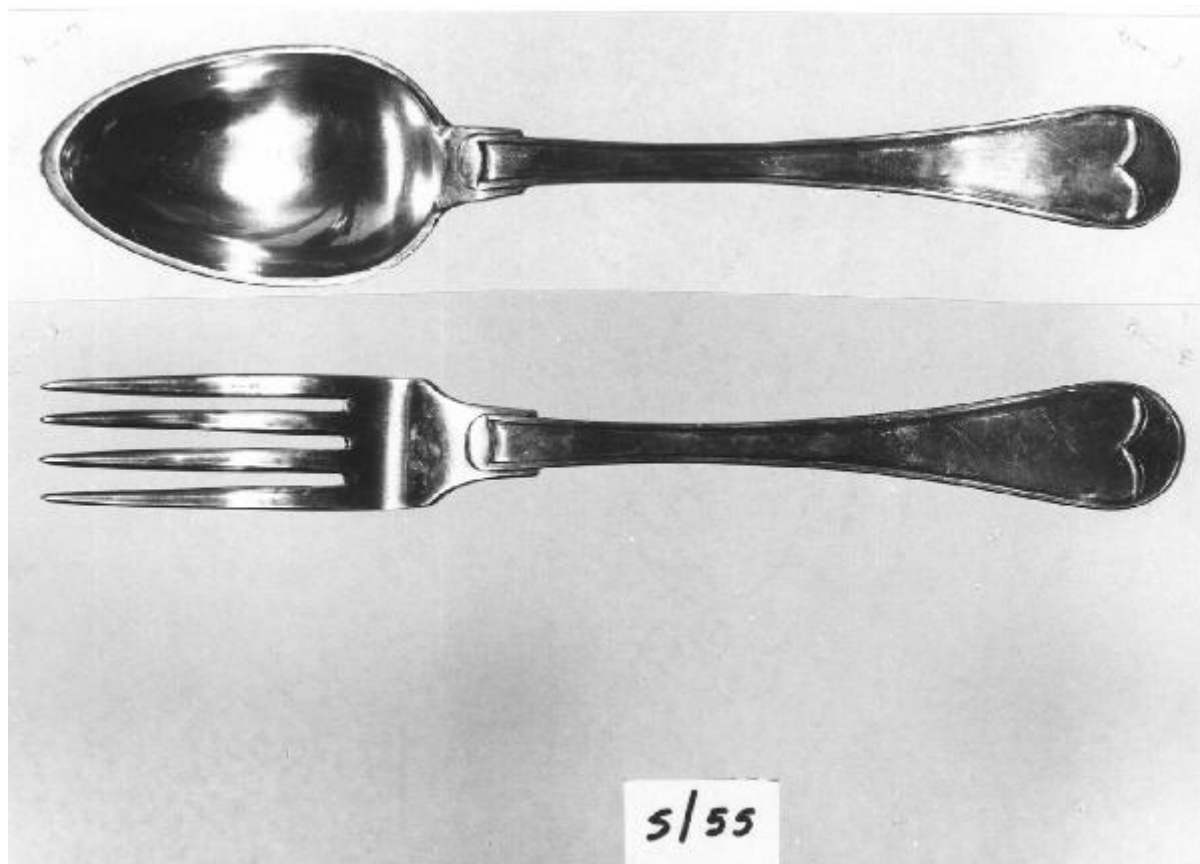


Cucchiaio

Levi, Pacifico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00576/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00576/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 576

Codice scheda: 5q020-00576

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935389

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00576

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: cucchiaino

Tipologia: da tavola

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1818

Validità: post

A: 1824

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzoni

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Levi, Pacifico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1818

Codice scheda autore: H0100-00066

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento stampato

MISURE

Lunghezza: 21.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Due cucchiai da tavola lisci con conca ovale a punta e manico piatto filettato

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Regno di Sardegna, Il titolo, 1818-1824

Quantità: 2

Posizione: manico, verso

Descrizione: Aquila di Savoia coronata tra "D" e "9"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di saggio

Identificazione: Giovanni Battista Raspi

Quantità: 2

Posizione: manico, verso

Descrizione: "G R", in ovale perlinato

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Pacifico Levi

Quantità: 2

Posizione: manico, verso

Descrizione: Un'anfora che versa in una coppa tra "P" e "L", in cerchio

Notizie storico-critiche

I due cucchiai, acquistati, insieme a tre forchette di identica fattura e bottega, da G. Sambonet sul mercato antiquario di Torino il 30/09/1978, vanno ascritti, come documentano i punzoni, all'argentiere torinese Pacifico Levi, maestro dal 1818, anno in cui venne nominato assaggiatore Giovanni Battista Raspi. Il modello base è l' "Old English", che, impreziosito dalla filettatura che è tipica del "Fiddle thread pattern" , caratterizza il "Mauriziano", tipico della posateria piemontese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00576_IMG-0000604430

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_01140_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_01140_Sambonet_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00576_IMG-0000604431

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2008/10/14

Codice identificativo: ORE 1140 Sambo 05

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1140 Sambo 05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00576_IMG-0000604432

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2008/10/14

Codice identificativo: ORE 1140 Sambo 06

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1140 Sambo 06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00576_IMG-0000604433

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte-Milano

Data: 2008/10/14

Codice identificativo: ORE 1140 Sambo p

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1140 Sambo p.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bargoni A.

Titolo contribuito: Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: pp.14-15,31,160,286

V., tavv., figg.: t. V f.11, t. X

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca