

# Forchetta

## manifattura napoletana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00639/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00639/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 639

Codice scheda: 5q020-00639

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935452

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00638

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: forchetta

Tipologia: da tavola

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1832

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura napoletana

Motivazione dell'attribuzione: punzone

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argento stampato

### MISURE

Lunghezza: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Forchetta da tavola d'argento a quattro rebbi con manico sagomato a violino, filettato, con ornati a conchiglia e palmette, centrato da uno stemma inciso

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Napoli, 1832-1872, titolo:833.33/1000

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: Testa di Partenope di profilo a destra di fronte a "N"sovrastante "8"

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilia

Quantità: 1

Posizione: manico, recto

Descrizione: una colomba con un ramo d'ulivo (?) sormontata da corona

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: "G R", in corsivo maiuscolo, in campo circolare

#### **Notizie storico-critiche**

Come documenta il punzone di garanzia, attestante il titolo di 833.33/1000, in vigore dal 1832 al 31 maggio 1873, la forchetta, in coppia con un cucchiaino di identica fattura, venne realizzato a Napoli tra il 1832 e il 1872. Non è identificato il punzone di bottega. E' evidente il rimando alla posateria inglese nella foggia del manico che segue il cosiddetto "King's pattern", una variante riccamente decorata del "Fiddle pattern". La presenza dello stemma inciso sul manico, non identificato, suggerisce l'appartenenza del cucchiaino all'alta aristocrazia napoletana. La forchetta venne acquistata da Sambonet a Marina di Campo (isola d'Elba) nell'agosto 1981 (scheda Sambonet S/151)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00639\_IMG-0000604607

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_01236\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_01236\_Sambonet\_01.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00639\_IMG-0000604608

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1236 Sambo p

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1236 Sambo p.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Malafarina G.

Titolo contribuito: Cucchiai, forchette, coltelli, in "Kalòs", nn.14/15/16

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p.17

V., tavv., figg.: f.26

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Donati U.

Titolo contribuito: I marchi dell'argenteria italiana

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p.21

V., tavv., figg.: f.49

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca