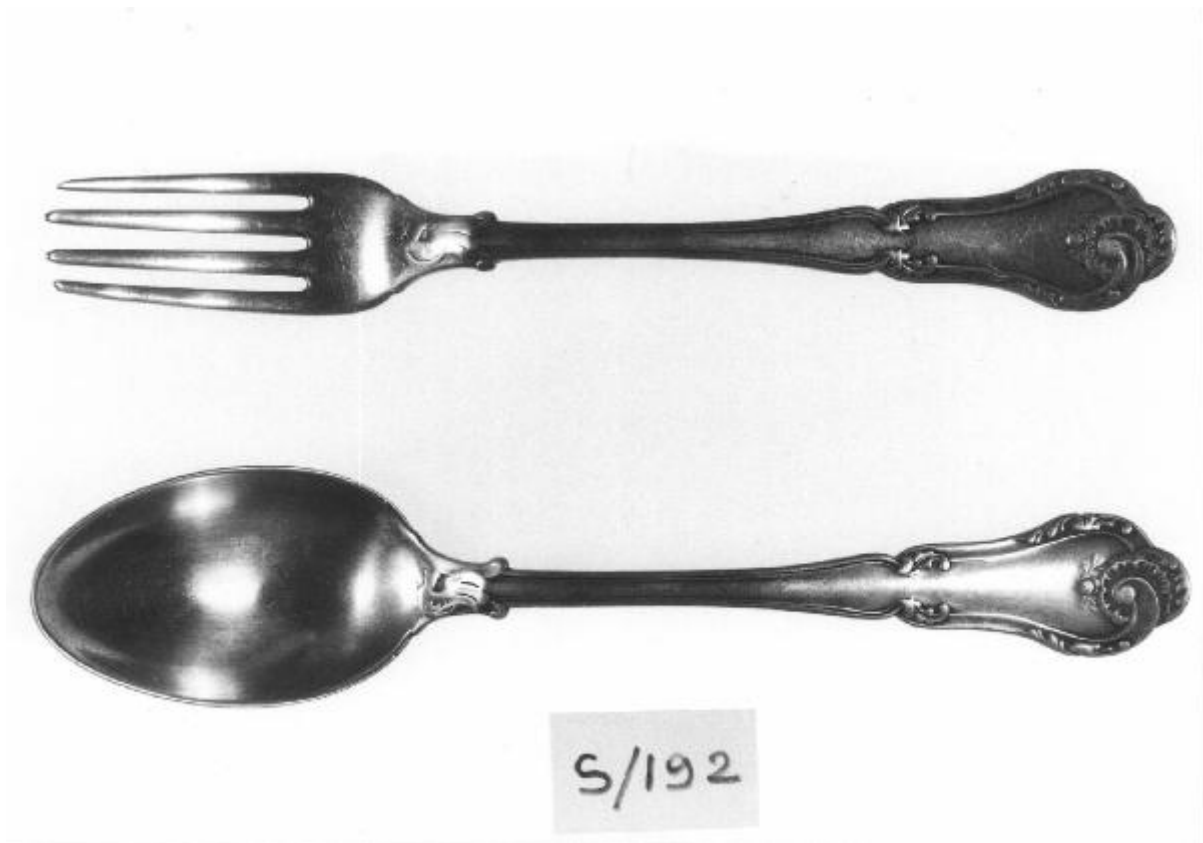


# Cucchiaio

manifattura italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00640/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00640/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 640

Codice scheda: 5q020-00640

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935453

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00640

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: cucchiaino

Tipologia: da tavola

Identificazione: serie

**QUANTITA'**

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

**INVENTARIO**

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura italiana

Motivazione dell'attribuzione: punzone

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: argento stampato

### **MISURE**

Lunghezza: 21.5

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Due cucchiai da tavola d'argento: conca ovale liscia, con motivo rocaille al raccordo col manico; quest'ultimo, a violino e filettato, presenta decori fogliacei lungo il bordo e motivo a conchiglia all'estremità, con iniziali intrecciate incise sul verso

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo maiuscolo

Posizione: manico, verso

Trascrizione: A D

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: Italia,1872-1934

Quantità: 2

Posizione: conca, verso

Descrizione: "800", con le singole cifre punzionate singolarmente

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Quantità: 1

Posizione: conca, verso

Descrizione: Un simbolo non identificato tra "A" e una lettera non leggibile, in campo circolare

Notizie storico-critiche

Come documenta il punzone di garanzia, attestante il titolo di 800/1000, in vigore dal 1872 al 1934, i due cucchiari, in coppia con due forchette di identica fattura, sono di produzione italiana, stilisticamente riferibili al primo quarto del Novecento. Non è identificato il punzone dell'argentario. Il manico interpreta liberamente la tipologia del cosiddetto "King's pattern", una variante ottocentesca, di origini inglesi, e riccamente decorata, del "Fiddle pattern". I cucchiari vennero acquistati da G.Sambonet sul mercato antiquario nel marzo 1987(scheda Sambonet S/192, in cui vengono dubitativamente attribuiti ad ambito napoletano)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00640\_IMG-0000604609

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_01277\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_01277\_Sambonet\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00640\_IMG-0000604610

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1277 Sambo 04

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1277 Sambo 04.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00640\_IMG-0000604611

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1277 Sambo 05

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1277 Sambo 05.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Donati U.

Titolo contribuito: I marchi dell'argenteria italiana

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p.21

V., tavv., figg.: f.49

## **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca