

Coltello

A. Beardshaw & Co.



S/220



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00694/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00694/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 694

Codice scheda: 5q020-00694

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935507

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00693

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: coltello

Tipologia: da dessert

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: A. Beardshaw & Co.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1879

Codice scheda autore: H0100-00003

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: metallo argentato

Tecnica: inciso

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio

MISURE

Lunghezza: 21

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coltello da dessert : la lama, con raccordo al manico a rocchetto, è in metallo argentato, con tagliente curvo e dorso ondulato verso la punta, arrotondata, e presenta una decorazione incisa a grosse foglie e una striscia a ornati geometrici parallela al dorso; manico in avorio, liscio, a sezione ovale, arrotondato alla base, con blasone impresso in nero raffigurante una colomba con una croce sul petto

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: A. Beardshaw & Co.

Quantità: 1

Posizione: lama

Descrizione: "A""B""&""CO"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di lega

Identificazione: Sheffield-plate

Quantità: 1

Posizione: lama

Descrizione: "EP"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: datario?

Quantità: 1

Posizione: lama

Descrizione: "S", in scudo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizia

Quantità: 1

Posizione: manico

Descrizione: una colomba con croce sul petto, impressa in nero

Notizie storico-critiche

Come attestano i punzoni, il coltello, in coppia con una forchetta di identica manifattura, è in Sheffield-plate, ovvero metallo argentato, prodotta dalla ditta A. Beardshaw & Co., presumibilmente tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo. Non è chiara l'identificazione del punzone "S" in scudo. La produzione di posateria con manici in avorio personalizzati con blasone gentilizio tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo è caratteristica delle ditte inglesi di Sheffield-plate dei due centri specializzati in questa tecnica di placcatura, Sheffield e Birmingham. La forchetta fu acquistata da G. Sambonet nel dicembre 1988 sul mercato antiquario milanese (scheda Sambonet S/220)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00694_IMG-0000604789

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_01305_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_01305_Sambonet_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00694_IMG-0000604790

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1305 Sambo p

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1305 Sambo p.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Argenti tavola

Titolo contributo: Argenti da tavola e posate

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp.196,200

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Giovanni A.

Titolo contributo: Sheffield & Birmingham Victorian electroplaters Book of Marks

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p.48 n.5

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca