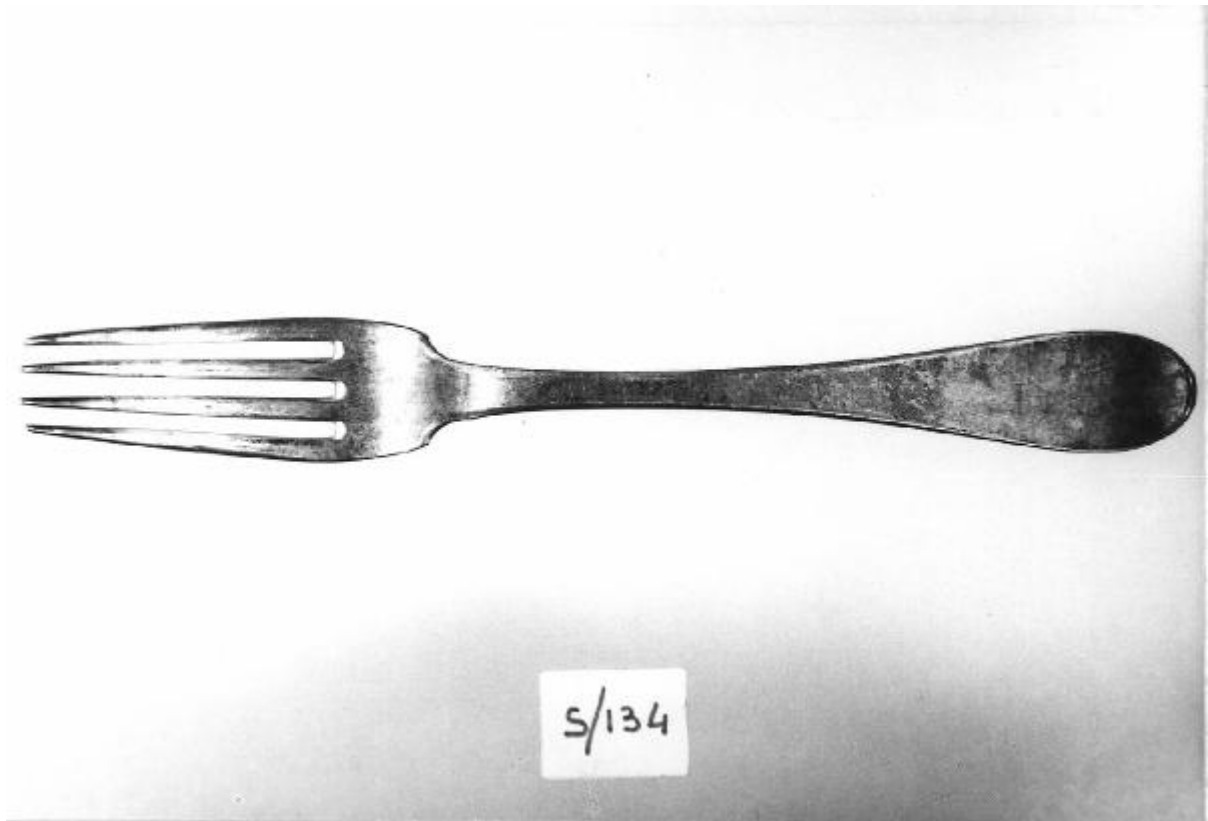


# Forchetta

Scorzino G. B.; Ditta G.B. Scorzino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00707/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00707/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 707

Codice scheda: 5q020-00707

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935520

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: forchetta

Tipologia: da tavola

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1812

Validità: post

A: 1835

Validità: ante

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1812

Validità: post

A: 1835

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

Motivazione cronologia: punzone

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Scorzino G. B.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1770-1835

Codice scheda autore: H0100-00014

Motivazione dell'attribuzione: punzone

### **AUTORE [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Ditta G.B. Scorzino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1835/1843

Motivazione dell'attribuzione: punzone

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: argento stampato

### **MISURE**

Lunghezza: 21

## **DATI ANALITICI**

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Forchetta da tavola d'argento a quattro rebbi, liscia, con manico piatto che si allarga all'impugnatura e con estremità arrotondata

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia

Identificazione: II° titolo, 1812/1872

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: globo terrestre con lo zodiaco e i sette trioni col n. "2"

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: territoriale

Identificazione: Ufficio di Garanzia di Milano, 1812/1872

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: Aratro con timone a destra

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: G.B.Scorzino

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: Un corno da caccia centrato da "S", in cerchio

Notizie storico-critiche

Il punzone di G. B. Scorzino fu in uso dal 1812 al 1843; dalla sua morte nel 1835 l'attività fu infatti portata avanti fino al 1843 dai figli Raffaele ed Eugenio (Sambonet 1987). La foggia della forchetta, acquistata sul mercato antiquario torinese da G. Sambonet nel dicembre 1985 (scheda Sambonet S/134), segue il modello "Old English" nella versione più sobria e assolutamente priva di decori che caratterizza la posateria ottocentesca nelle aree del Nord e Centro- Italia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00707\_IMG-0000604825

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_01219\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_01219\_Sambonet\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00707\_IMG-0000604826

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1219 Sambo p

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1219 Sambo p.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sambonet G.

Titolo contributo: Gli argenti milanesi. Maestri, botteghe e punzoni dal XIV al XIX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp.122-123

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca