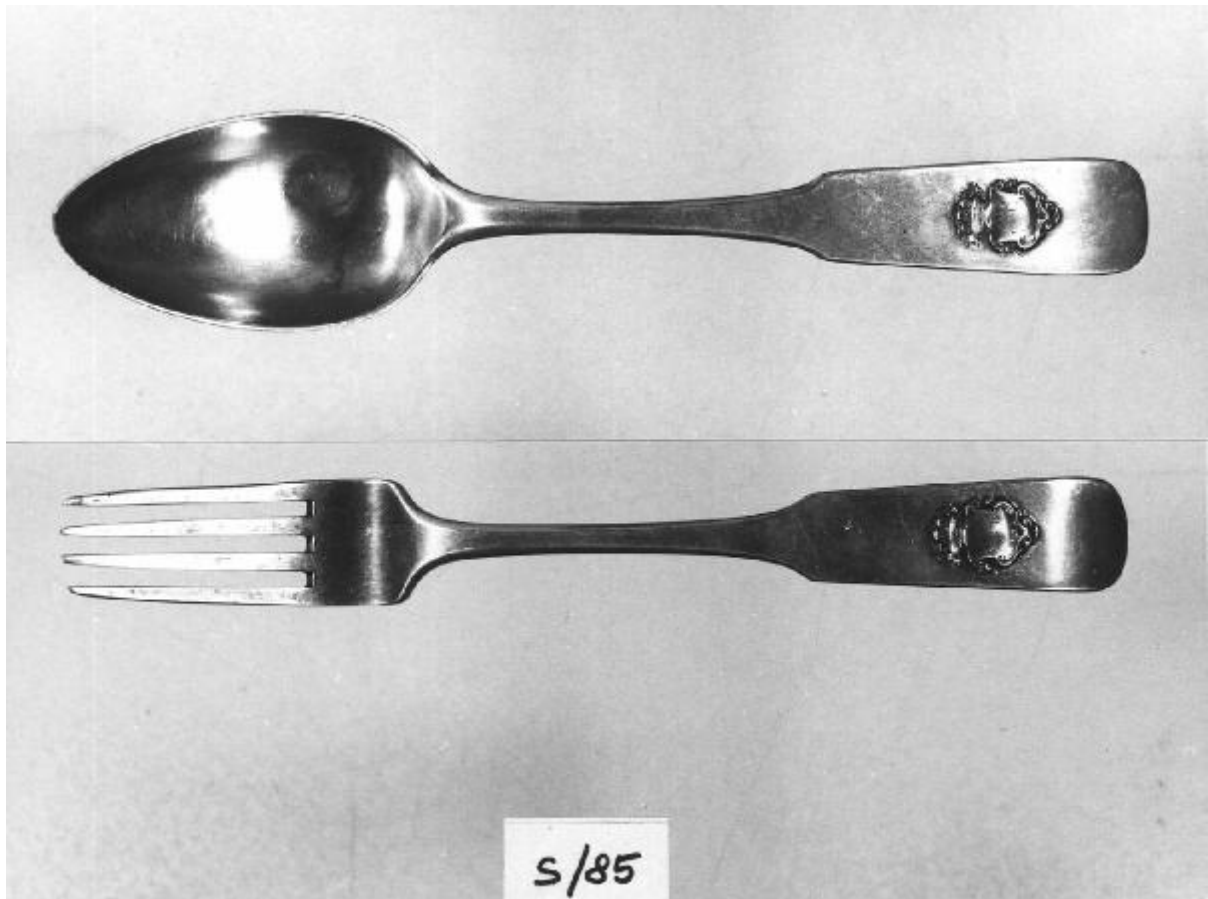


# Cucchiaio

Malcz K.; Utracki T.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00778/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00778/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 778

Codice scheda: 5q020-00778

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935591

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00778

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: cucchiaino

Tipologia: da tavola

Identificazione: serie

**QUANTITA'**

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

**INVENTARIO**

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1852

Validità: post

A: 1852

Validità: ante

Specifica: due cucchiari

**CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1873

Validità: post

A: 1873

Validità: ante

Specifica: Un cucchiario

Motivazione cronologia: punzone

Motivazione cronologia: punzone

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Malcz K.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1855/1867

Motivazione dell'attribuzione: punzone

**AUTORE [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Utracki T.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: punzone

**DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: argento stampato

Tecnica: inciso

## **MISURE**

Lunghezza: 22

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Tre cucchiari da tavola d'argento: conca ovale appuntita liscia; manico a violino con stemma riportato, coronato da un vaso di fiori e recante due iniziali intrecciate incise

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo maiuscolo

Posizione: manico, entro stemma

Trascrizione: M C

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 10]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di garanzia/territoriale

Identificazione: Polonia, da 1852 a 1896

Quantità: 3

Posizione: manico, verso

Descrizione: aquila bicipite

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 10]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: K. Malcz

Quantità: 2

Posizione: manico, verso

Descrizione: un'ancora, in ovale

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 10]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di titolo

Identificazione: 84 zolotniks:875/1000

Quantità: 3

Descrizione: "84", in rettangolo

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 10]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di saggio

Identificazione: saggiatore Walery Kostrebsky (1852-1860)

Quantità: 2

Posizione: manico, verso

Descrizione: "1852" sovrastato da "W. K."

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [5 / 10]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Karol Malcz (1855-1867)

Quantità: 2

Posizione: manico, verso

Descrizione: "Malcz", in corsivo, in rettangolo

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [6 / 10]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di saggio

Identificazione: saggiatore Josef Sosknowski (1869-1896)

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: "1873" sovrastato da "O.C"

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [7 / 10]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Tomasz Utracki

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: "Utracki", in corsivo, in rettangolo

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [8 / 10]**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega?

Identificazione: T. Utracki ?

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: un ferro di cavallo

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [9 / 10]**

Classe di appartenenza: punzone

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: testa di profilo a destra col n. "2"

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [10 / 10]**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizia

Quantità: 3

Posizione: manico, recto

Descrizione: uno stemma sagomato sormontato da un canestro di fiori e centrato dalle iniziali incise intrecciate "M C "

**Notizie storico-critiche**

I tre cucchiari, in coppia con tre forchette di identica fattura, sono di produzione polacca, come attestano i bolli: due vennero realizzati a Varsavia nel 1852 nella bottega di K. Malcz e uno nel 1873 dall'argentiere T. Utracki al quale ipoteticamente dovrebbe appartenere il bollo con il ferro di cavallo. Non è chiara la presenza della testa di profilo col n. "2", non riconosciuta da G. Sambonet, certamente un bollo attestante il II° titolo. La foggia a violino è ispirata al "fiddle pattern", impreziosita da uno stemma, non identificato, riportato sul manico. Vennero acquistati da un privato da G. Sambonet il 23/12/1978 (scheda Sambonet S/85)

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00778\_IMG-0000605000

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1170 Sambo 06

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1170 Sambo 06.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00778\_IMG-0000605001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1170 Sambo 07

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1170 Sambo 07.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00778\_IMG-0000605002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1170 Sambo p.jpg\_m

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1170 Sambo p.jpg\_m.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00778\_IMG-0000604998



Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_01170\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_01170\_Sambonet\_01.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00778\_IMG-0000604999

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1170 Sambo 05

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1170 Sambo 05.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rosenberg M.

Titolo contributo: Der Goldschmiede merkzeichen

Luogo di edizione: Francoforte

Anno di edizione: 1922-1928

V., pp., nn.: nn.8021-8023

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca