

Cucchiaio

manifattura egiziana?



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00835/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00835/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 835

Codice scheda: 5q020-00835

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935648

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: cucchiaio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XX/ X a.C.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura egiziana?

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra dura

MISURE

Lunghezza: 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cucchiaino in pietra dura: conca rotondeggiante, liscia; grosso manico piatto a lati paralleli, con scanalature incise e terminale semicircolare

Notizie storico-critiche

Il cucchiaino proviene dalla Raccolta Fugini dove era classificato genericamente come manufatto proveniente dagli scavi di Luxor (Egitto) e databile al II/I millennio a. C.. G. Sambonet lo dice di agata-calcedonio e lo ascrive a manifattura egiziana del II millennio a.C. (1997). Sebbene la forma sia vagamente egittizzante, ne andrebbe tuttavia esclusa la produzione in Egitto in assenza di manufatti simili con cui stabilire precisi e probanti confronti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00835_IMG-0000605083

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_00763_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_00763_Sambonet_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sambonet G.

Titolo contributo

Civiltà della posata, in Andreatta F./ Zecchini G., *Coquina phantasiae*. Civiltà della tavola a Mantova in casa Mantegna

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.108

V., tavv., figg.: f.143

MOSTRE

Titolo: *Coquina Phantasiae*. Civiltà della tavola a Mantova in casa Mantegna

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca