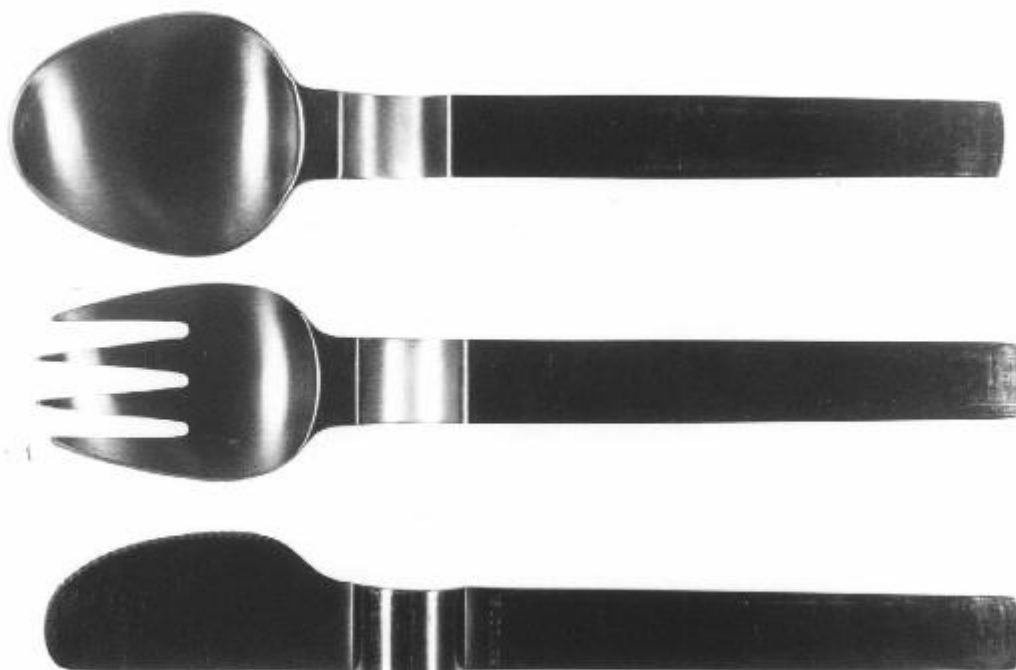


Servizio di posate

Sambonet R.



551/S

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00850/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00850/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 850

Codice scheda: 5q020-00850

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935663

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00850

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: servizio di posate

Tipologia: da viaggio

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 6

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

DATA

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 1212/1-3, 1284/1-3

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

Validità: post

A: 1965

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Sambonet R.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1924/1995

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Servizio di posate da viaggio per due persone composto da due cucchiai, due forchette e due coltelli, lisci, di pari lunghezza, in acciaio satinato. Il manico, piatto e a lati paralleli, si raccorda alle aderenze flettendosi in una curva semicircolare

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Sambonet S.p.a.

Quantità: 6

Posizione: manico

Descrizione: "Sambonet S.p.a."

Notizie storico-critiche

Il servizio da viaggio, denominato "Pic-Nic", di R.Sambonet, progettato nel 1965 per la Sambonet S.p.a., si pone come una semplificazione del modello precedente "Metron". I tre pezzi del servizio, di pari lunghezza e larghezza, sono studiati come unico oggetto di progetto: traendo spunto dalla posateria da viaggio, viene elaborato un manico appiattito e piegato per conferire un'adeguata inclinazione ergonomica e proporzionale alle posate e per poter ricavare i singoli elementi dallo stesso pezzo di metallo. La curvatura del manico all'altezza del "collo", oltre che rinforzarne la struttura, evita che le posate scivolino dal piatto e ne consente la sovrapposizione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00850_IMG-0000605098

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_01284_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_01284_Sambonet_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quintavalle C.A.

Titolo contribuito: Design. Roberto Sambonet

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp.88-91

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Origoni F.

Titolo contribuito: La semplicità delle cose, in "Ottagono", 121

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp.65-80

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca