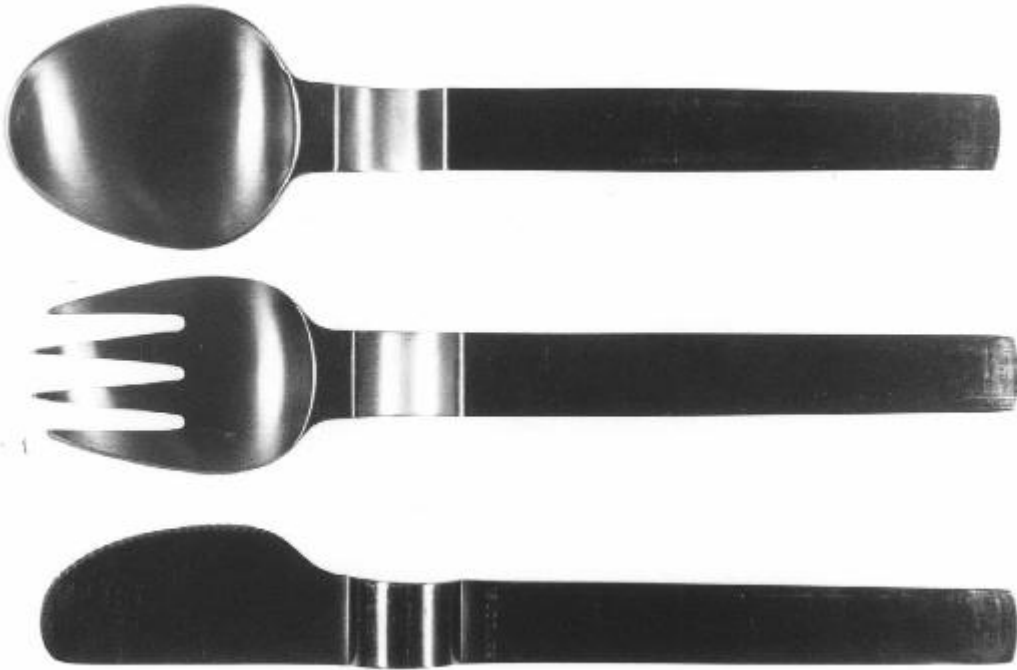


# Forchetta

Sambonet R.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00852/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00852/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 852

Codice scheda: 5q020-00852

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935663

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00850

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: forchetta

Tipologia: da viaggio

Identificazione: elemento d'insieme

**QUANTITA'**

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

### **DATA**

Data uscita: 1997

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 1212/2, 1284/2

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1965

Validità: post

A: 1965

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Sambonet R.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1924/1995

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Due forchette da viaggio in acciaio satinato, lisce, a quattro rebbi e spatola concava e ovoidale. Il manico, a lati paralleli, piatto e inclinato, si raccorda a semicerchio concavo alla spatola

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Sambonet S.p.a.

Quantità: 2

Posizione: manico

Descrizione: "Sambonet S.p.a."

Notizie storico-critiche

Le forchette fanno parte del servizio da viaggio, denominato "Pic-Nic", progettato da R. Sambonet nel 1965 per la Sambonet S.p.a. Il manico è appiattito e piegato per conferire un'adeguata inclinazione ergonomica. La curvatura del manico all'altezza del "collo", oltre che rinforzarne la struttura, evita che la forchetta scivoli dal piatto e ne consente la sovrapposizione a cucchiaio e coltello

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00852\_IMG-0000605100

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_01284\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_01284\_Sambonet\_01.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quintavalle C.A.

Titolo contribuito: Design. Roberto Sambonet

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp.88-91

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Origoni F.

Titolo contribuito: La semplicità delle cose, in "Ottagono", 121

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp.65-80

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca