

# Cucchiaio

Sambonet R.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00855/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00855/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 855

Codice scheda: 5q020-00855

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935667

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00854

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: cucchiaino

Tipologia: da tavola

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

### **DATA**

Data uscita: 1997

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 1212/18

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1960

Validità: post

A: 1960

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Sambonet R.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1924/1995

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

### MISURE

Lunghezza: 20.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cucchiaio da tavola in acciaio inossidabile, liscio: la conca, ovale ma appuntita alla base, si inserisce nel manico senza soluzioni di continuità; il manico, piatto e lungo, presenta alla base un rilievo a spina

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Sambonet S.p.a.

Quantità: 1

Descrizione: "Sambonet S.p.a."

Notizie storico-critiche

Il cucchiaio fa parte del servizio in acciaio, denominato "Metron", progettato da R. Sambonet nel 1960 per la Sambonet S.p.a. La forma si caratterizza per l'eliminazione delle citazioni dall'antico e per la concentrazione del progettista sulle forme diverse e in contrasto della ampia conca ovale e dello stelo sottile e piatto del manico. Il "rinforzo" a spina al collo è spiegato dallo stesso R. Sambonet come "una piega strutturale di origine quasi organica che ho progettato studiando le strutture in botanica e che più tardi ho ritrovato in posate del 1600, in modelli di epoca barocca e anche settecenteschi"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-00855\_IMG-0000605102

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1212 Sambo 22

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE 1212 Sambo 22.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Grassi A./ Pansera A.

Titolo contribuito: Atlante del design italiano 1940/1980

V., pp., nn.: p.139

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quintavalle C.A.

Titolo contribuito: Design. R. Sambonet

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p.78

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca