

Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00859/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00859/>

## **Servizio di posate**

**Sambonet R.**

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 859

Codice scheda: 5q020-00859

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935672

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00859

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: servizio di posate

Tipologia: da tavola

Identificazione: insieme

## QUANTITA'

Numero: 4

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

### **DATA**

Data uscita: 1997

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 1212/22-25

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1973

Validità: post

A: 1973

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Sambonet R.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1924/1995

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

### MISURE

Specifiche: varie

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Servizio di posate in acciaio, composto da cucchiaio, forchetta, coltello da tavola e coltello da dessert, lisci

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Sambonet S.p.a.

Quantità: 4

Descrizione: "Sambonet S.p.a."

Notizie storico-critiche

Il servizio, denominato "RSt set", venne progettato nel 1973 da R. Sambonet per la Sambonet S.p.a.. In un primo tempo venne studiato per essere prodotto in acciaio e melamina ma venne poi realizzato solo in acciaio. Come afferma R. Sambonet "E' un insieme di forme in cui l'innovazione è l'impilabilità, progettando in sezione, del sistema stesso, con un risultato di estremo rigore strutturale. I coltelli che possono reggersi di taglio sono l'evoluzione di un'antica posata italiana del secolo XVI. La tecnica di stampaggio è a caldo, su un tondino pressato in stampi, non si parte dunque dalla lastra in acciaio" (Quintavalle 1993). Il servizio completo disegnato da Sambonet comprende, oltre ai quattro pezzi conservati nella collezione, altre posate a servire e tre coltelli da cucina

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guiducci R.

Titolo contribuito: Designer d'oggi in Italia: Roberto Sambonet, in "Interni", 267

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p.59

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quintavalle C.A.

Titolo contribuito: Design. R. Sambonet

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp.120-124

V., tavv., figg.: ff.120-125

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca