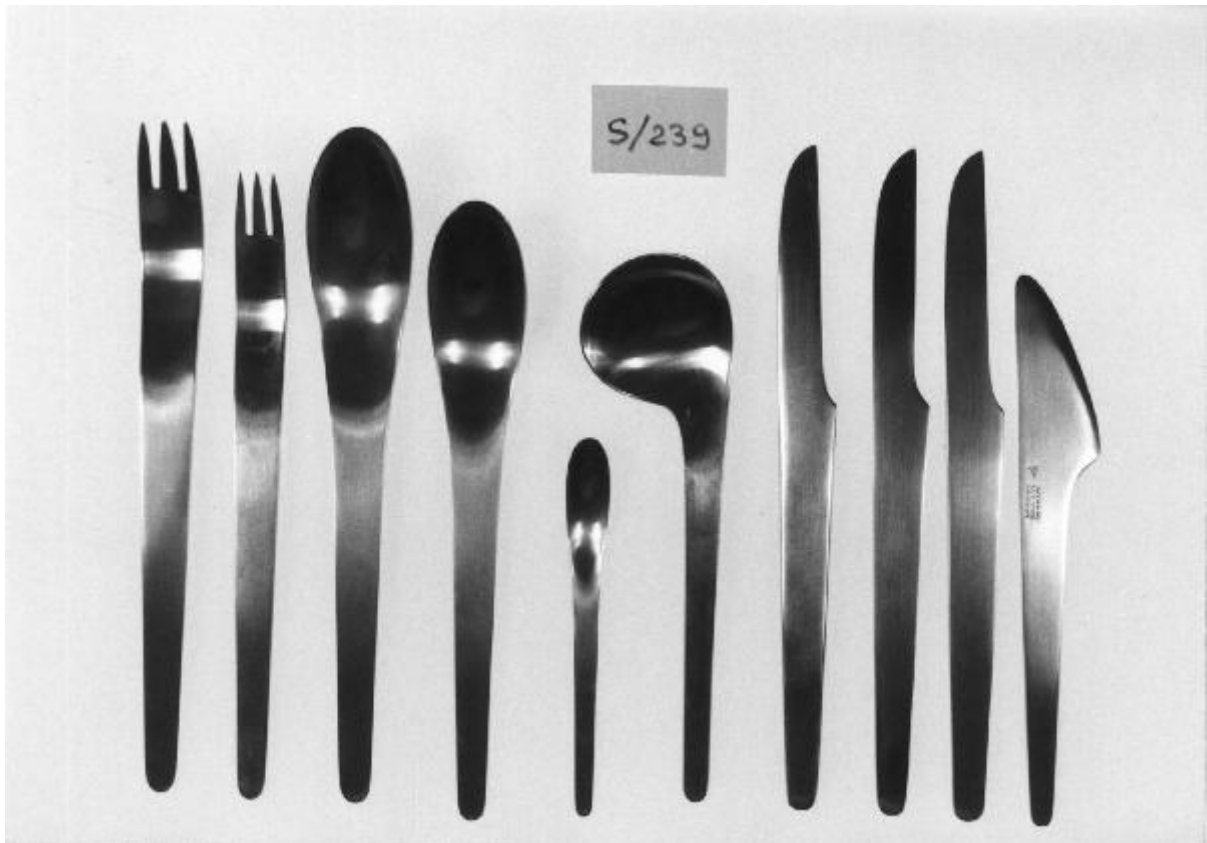


Coltello

Jacobsen A.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00880/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00880/>

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 880

Codice scheda: 5q020-00880

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935686

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 7

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00873

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

OGGETTO

Definizione: coltello

Tipologia: da tavola

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1957

Validità: post

A: 1957

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Jacobsen A.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1902/1971

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

MISURE

Lunghezza: 20.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tre coltelli da tavola in acciaio inossidabile, lisci: il manico è piatto e dalla estremità, arrotondata, si allarga progressivamente confluendo, senza soluzioni di continuità, mediante una curva, al dorso della più stretta lama

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: A. Michelsen

Quantità: 3

Posizione: manico

Descrizione: "A. Michelsen Stainless Denmark", in lettere capitali

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: d'autore

Identificazione: Arne Jacobsen

Quantità: 3

Posizione: manico

Descrizione: "A", in corsivo maiuscolo

Notizie storico-critiche

La forchetta fa parte del servizio denominato "AJ", progettato dall'architetto e designer danese A.Jacobsen nel 1957 per G.Jensen, ditta "Court Jeweller A. Michelsen ", in produzione fino al 1990 circa. Con il design di queste posate, in cui "si rinuncia completamente allo stacco tra manico e parte strumentale, la forchetta a tre rebbi si assottiglia e si curva leggermente, a farsi accogliente lungo tutto il suo profilo, e la coppa del cucchiaino giunge a misurare, in larghezza, 31 mm.contro gli usuali 40", M. Romanelli coglie i risultati più alti raggiunti nell'ambito della progettazione moderna di posate dalle forme appiattite e schiacciate (2001).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q020-00880_IMG-0000605128

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_01324_Sambonet_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE_01324_Sambonet_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romanelli M.

Titolo contribuito: Posate disegnate, in Posate, a cura di M. Ferreri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p.39

V., tavv., figg.: f.22

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lupton E.

Titolo contribuito

Modern Flatware and the Design of Lifestyle, in Feeding Desire. Design and the Tools of the Table 1500-2005

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p.204

V., tavv., figg.: f.15

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fiell P./ Fiell Ch.

Titolo contribuito: Design del XX secolo

Luogo di edizione: Colonia

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp.354-357

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca