

## Forchetta

Ponti G.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-01001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-01001/>

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 1001

Codice scheda: 5q020-01001

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935812

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: 5q020-00999

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: forchetta

Tipologia: da tavola

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Foro Bonaparte 44 A

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata G.Sambonet

### **DATA**

Data ingresso: 1988

Data uscita: 1997

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Sambonet

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Oreficerie

Data: 1877-

Numero: Oreficerie 1309/2

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1954

Validità: post

A: 1954

Validità: ante

Specifica: produzione

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1935

Validità: post

A: 1935

Validità: ante

Specifica: design

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: designer

Nome di persona o ente: Ponti G.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1891-1979

Codice scheda autore: H0100-00001

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

### MISURE

Lunghezza: 19.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Forchetta da tavola in acciaio inossidabile, liscia: ampia spatola di forma ovaleggiante, a quattro corti rebbi; largo manico piatto triangolare ad estremità leggermente bombata

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: A.Krupp, Milano

Quantità: 1

Posizione: manico

Descrizione: "Arthur Krupp", una stella in un pentagono, "Milano"

## **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Krupp Berndorf

Quantità: 1

Posizione: manico

Descrizione: orso passante a sinistra, "Nicro"

### Notizie storico-critiche

La forchetta fa parte di un set progettato da Gio Ponti e messo in produzione dal 1954 dalla Krupp di Milano. Un antecedente può essere considerata la forchetta del set "Conca", disegnato da Ponti sempre per la Krupp nel 1951, caratterizzata anch'essa dal manico triangolare e dalla purezza geometrica delle forme, sebbene l'ideazione di questa forchetta sembra risalga al 1935 (Tasso/ Perin, 2003). Il design della forchetta in oggetto può considerarsi, come ha sottolineato Romanelli (2001) un'opera di mediazione tra il ridisegno della posata d'albergo, caratterizzata dall'andamento curvilineo della parte strumentale, dal manico piatto e dai quattro rebbi e il lavoro di "schiacciamento", o appiattimento, con conseguente allargamento, che costituisce un altro fecondo filone di ricerca del design della posata. La spatola confluisce nel manico senza cesure perchè la progettazione di Ponti lavora sulla posata come forma unica e non più come assemblaggio di pezzi distinti. Il cucchiaio è nella collezione Sambonet dal dicembre 1988 (scheda Sambonet S/224)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sambonet Gianguido

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q020-01001\_IMG-0000605271

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE\_01309\_Sambonet\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Sambonet

Nome del file originale: ORE\_01309\_Sambonet\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferreri M.

Titolo libro o rivista: Posate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: H0100-00017

V., pp., nn.: pp.38-39

V., tavv., figg.: f.20

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tasso F./ Perin A.

Titolo contributo: La Collezione Sambonet al Castello Sforzesco. Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p.47

V., tavv., figg.: f.29

### MOSTRE

Titolo: la Collezione Sambonet al Castello Sforzesco. Cucchiaino, forchetta e coltello dal XVI al XX secolo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, , 2003

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca