

Sedia

Pogliaghi, Ludovico; Cairoli, Giuseppe; Cassina, G.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00049/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 49

Codice scheda: 5q030-00049

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976198

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 6

Codice IDK della scheda madre: 5q030-00043

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: sedia

Denominazione: Sedia di casa Crespi Morbio

Identificazione: elemento d'insieme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1886

A: 1886

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: Autore principale

Nome di persona o ente: Pogliaghi, Ludovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1857-1950

Motivazione dell'attribuzione: contesto

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: Collaboratore

Nome di persona o ente: Cairoli, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: contesto

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: Collaboratore

Nome di persona o ente: Cassina, G.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: contesto

COMMITTENZA

Data: sec. XIX ultimo quarto

Nome: Crespi, famiglia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di noce

Tecnica: intaglio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: seta

Tecnica: velluto

MISURE

Unità: cm

Altezza: 105

Larghezza: 40

Profondità: 45

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Sedia in legno di noce intagliato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: Seduta e schienale

Data: sec. XX

Descrizione intervento: Sostituzione del rivestimento dello schienale e della seduta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00049_IMG-0000605356

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/01/13

Codice identificativo: Mobili 1906

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1906.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Il mobile italiano nelle collezioni del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 89-90

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Dagli Sforza al design. Sei secoli di storia del mobile. Il museo delle Arti Decorative del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p. 33

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 45-47 n. 21

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cito Filomarino A. M.

Titolo libro o rivista: L'Ottocento, i mobili del tempo dei nonni. Dall'impero al liberty

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: pp. 194-195

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vanzetto C.

Titolo libro o rivista: Antiquariato. Eiclopedia delle Arti Decorative

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 1175

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco