

# Comodino

Maggiolini, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00057/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 57

Codice scheda: 5q030-00057

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976203

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: comodino

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: composizioni floreali

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Mobili

Data: 1877-

Numero: Mobili 0340

Transcodifica del numero di inventario: 0340

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1785

Validità: ca.

A: 1785

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Maggiolini, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1738-1814

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno

Tecnica [1 / 4]: impiallacciatura in palissandro

Tecnica [2 / 4]: intarsio in mogano

Tecnica [3 / 4]: intarsio in acero

Tecnica [4 / 4]: intarsio in legno di rosa

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: marmo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 50

Profondità: 35

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Comodino con pannello centrale intarsiato affigurante un vaso con fiori tra due volute di foglie di acanto.

Indicazioni sul soggetto: Piante: acanto. Oggetti: vaso. Fiori.

Notizie storico-critiche

Acquistato nel marzo 1893 all'asta della collezione Fuscari per la Scuola d'Arte Applicata, il comodino (ora nei depositi del Castello Sforzesco), che in origine doveva far coppia con un esemplare uguale, presenta intarsiato sul fronte un motivo decorativo (due volute di foglie d'acanto nascenti da una coppa) ripreso da un disegno conservato nel Fondo Maggioliniano e pubblicato da Alvar González-Palacios nel 1986; la forma slanciata delle gambe risulta invece simile a quella dei supporti del comodino, già sul mercato antiquariale, datato dallo studioso al 1785 circa.

Nel Fondo Maggioliniano conservato presso il Gabinetto dei disegni del Castello Sforzesco di Milano esistono vari progetti per il motivo decorativo intarsiato nello sportello (Inv. nn. A287-290), con alcune varianti per il fiore al centro delle due volute disposte ai lati della coppa (Inv. n. A289 e n. C68).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 2000

Nome operatore: Girardi

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1976

Nome operatore: non specificato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sanbon, Casa d'aste (Collezione Fuscari)

Data acquisizione: 1893

Luogo acquisizione: MI/Milano/Asta della collezione Fuscari

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A 1307

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: non specificato

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva b/n

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: non specificato

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00057\_IMG-0000605377

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Mobili 0340

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0340.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Mostra commemorativa di Giuseppe Maggiolini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 27 n. 2

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morazzoni G.

Titolo libro o rivista: Il mobile intarsiato di Giuseppe Maggiolini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

V., tavv., figg.: tav. XX

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 398

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 95 n. 95

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco