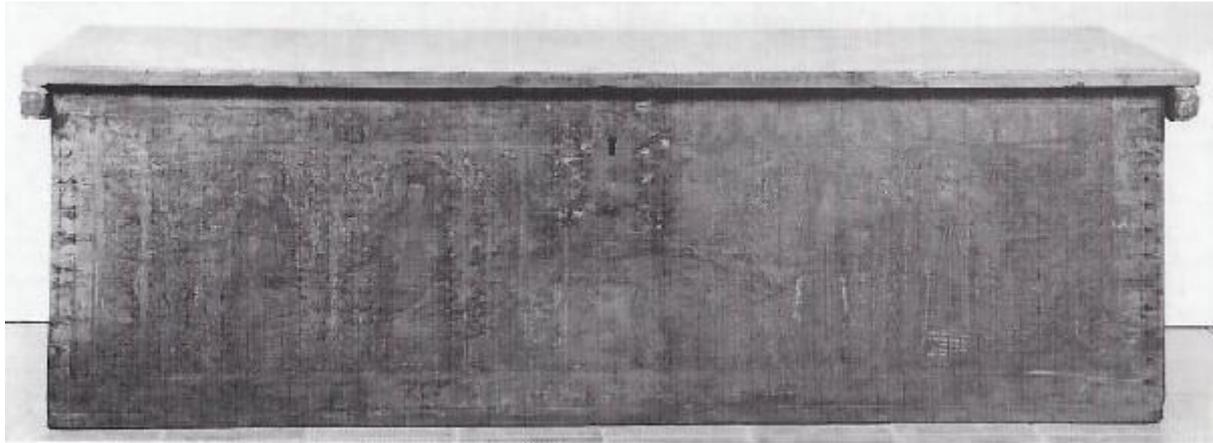


Cassone

bottega veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00088/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00088/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 88

Codice scheda: 5q030-00088

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976219

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cassone

Denominazione: Cassone con santi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Mobili

Data: 1877-

Numero: Mobili 0051

Transcodifica del numero di inventario: 0051

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: ca.

A: 1809

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pino

Tecnica: pirografia

MISURE

Unità: cm

Altezza: 58.5

Larghezza: 163

Profondità: 52.5

Indicazioni sul soggetto

Piante. Personaggi religiosi: S. Francesco; S. Agnese; santo diacono?; santa monaca?. Elementi architettonici: arcate; nicchie; colonne. Elementi decorativi: racemi vegetali.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La tecnica ad intaglio ribassato e colorato è tipica dei cassoni prodotti in Verona e Padova tra la fine del Quattrocento e la prima metà del secolo successivo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1955

Nome operatore: Antoniazzi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Mora Giovanni Pietro e Luigi (Fratelli Mora)

Data acquisizione: 1908

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q030-00088_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: MOB_0051a_Ranzani 2019

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: MOB_0051a_Ranzani 2019.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_5q030-00088_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: MOB_0051e_Ranzani 2019

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: MOB_0051e_Ranzani 2019.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00088_IMG-0000605422

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0051

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0051.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Autore: Paoletti

Ente proprietario: Civico Archivio Fotografico

Codice identificativo: non specificato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: AA606

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: B 913

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: non specificato

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 17

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raffaelli U.

Titolo libro o rivista: Arte e tradizione in Trentino: la cassapanca

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 85 n. 22

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p.135 n. 161

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco