

Dossale

Lorenzo da Origgio; Giacomo da Torre; Giacomo del Maino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00094/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 94

Codice scheda: 5q030-00094

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976222

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: 5q030-00091

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: dossale

Denominazione: Dossale del coro di S. Ambrogio

Identificazione: elemento d'insieme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: basilicale

Denominazione: Basilica di S. Ambrogio

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Sant'Ambrogio, 15

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Mobili

Data: 1877-

Numero: Mobili 1926

Transcodifica del numero di inventario: 1926

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1469

Validità: ca.

A: 1471

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: contesto

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Nome di persona o ente: Lorenzo da Origgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1469-1471

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 3]

Nome di persona o ente: Giacomo da Torre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1469-1471

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [3 / 3]

Nome di persona o ente: Giacomo del Maino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1469-1503

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica [1 / 3]: intaglio

Tecnica [2 / 3]: intarsio

Tecnica [3 / 3]: pittura

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 109

Larghezza: 65

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 109

Larghezza: 65

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dossale.

Indicazioni sul soggetto: Piante: albero. Animali: struzzo. Figure: figura maschile. Oggetti: corda.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Bandera, Sandrina

Nome operatore: Gritti, Eugenio

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Benappi

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: TO/Torino/Antiquario Benappi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00094_IMG-0000605428

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Mobili 1926

Note: Scansione da Maestri della scultura in legno nel ducato degli Sforza, 2005

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1926.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casciaro R.

Titolo libro o rivista: La scultura lignea lombarda del Rinascimento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 256-257 n. 18

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Maestri delle scultura in legno nel ducato degli Sforza

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 106-109 n. II.1

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Forcella V.

Titolo libro o rivista

La tarsia e la scultura in legno nelle sedie corali e negli armadi di alcune chiese di Milano e della Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1895

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Il mobile italiano nelle collezioni del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p. 36

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Dagli Sforza al design. Sei secoli di storia del mobile. Il museo delle Arti Decorative del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p. 21

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Arte lombarda dai Visconti agli Sforza. Milano al centro dell'Europa

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 2L030-00015

V., pp., nn.: p. 273

MOSTRE

Titolo: Maestri della scultura in legno nel ducato degli Sforza

Numero opera nel catalogo: II.1

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 21 ottobre 2005 - 29 gennaio 2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco