

# Cassone

bottega aostana?



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00189/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00189/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 189

Codice scheda: 5q030-00189

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976303

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: cassone

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1490

Validità: ca.

A: 1499

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega aostana?

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica: intaglio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 54

Larghezza: 96

Profondità: 51

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il cassone presenta sulla parte frontale il monogramma eucaristico I H S e lungo tutti e tre i lati una decorazione a rilievo a motivo di piccoli archi gotici che si intrecciano a formare serie parallele di ogive.

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: archetti gotici.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a intaglio

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: sul fronte

Trascrizione: I H S

Notizie storico-critiche

La presenza del monogramma eucaristico I H S (si può quindi pensare che sia stato realizzato utilizzando dei frammenti di arredi liturgici). I motivi decorativi di piccoli archi gotici che si intrecciano a formare serie parallele di ogive sono assai prossimi agli intagli eseguiti in Valle d'Aosta verso la fine del Quattrocento.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1946

Descrizione intervento: Sostituzione del coperchio e rifacimento della base

Nome operatore: Melzi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Autore: Paoletti

Ente proprietario: Civico Archivio Fotografico

Codice identificativo: B 911

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva b/n

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 688

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00189\_IMG-0000605544

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Mobili 0010

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0010.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaguzzi Valeri F.

Titolo libro o rivista: La corte di Ludovico il Moro. La vita privata e l'arte a Milano nella seconda metà del Quattrocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: V. I p. 107

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: D'Ancona P.

Titolo libro o rivista: Le vie d'Italia

Titolo contributo: La mostra della casa italiana nei secoli

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: p. 794

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 121 n. 137

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. p

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Taramelli A.

Titolo libro o rivista: Arte italiana decorativa e industriale

Titolo contributo: Stalli e mobili gotici nel Piemonte

Anno di edizione: 1899

V., pp., nn.: p. 91

V., tavv., figg.: f. 151

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco