

# Cassone

## bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00190/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00190/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 190

Codice scheda: 5q030-00190

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976304

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: cassone

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: stemmi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27809

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Compartimento Polizia Stradale

Indirizzo: Via Jacopino da Tradate, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1481

Validità: (?)

A: 1481

Validità: (?)

## **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

## **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno di noce

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: intarsio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 66

Larghezza: 163

Profondità: 65.5

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Cassone con fronte tripartito decorato ad intarsio con stemmi.

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: stemmi.

## **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a tempera?

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: fronte, scomparto centrale

Trascrizione: 1481

## **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: familiare

Identificazione: Acciaioli

Posizione: fronte, scomparto sinistro

Descrizione: Leone rampante a destra entro scudo

## **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: familiare

Identificazione: Fontanelli

Posizione: fronte, scomparto destro

Descrizione: scudo con banda diagonale a scacchiera bianca e nera

## **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: De' Medici, Lorenzo / Sforza, Alessandro

Posizione: fronte, scomparto centrale

Descrizione: anello con diamante: all'interno, scopetta

## **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: non identificato

Quantità: 2

Posizione: sui due fianchi

Descrizione: entro scudo, leone rampante a sinistra al di sopra di tre bande orizzontali

Notizie storico-critiche

Come si legge sul cartellino incollato all'interno del cassone, il monumentale arredo fu acquistato per la Scuola d'Arte Applicata annessa al Museo da A. Cantoni il 31 dicembre 1892 per ottocotocinquanta lire e venne restaurato l'anno seguente, probabilmente con l'aggiunta del coperchio e della fascia sagomata posta alla base. Lo stemma intarsiato a sinistra del riquadro centrale e raffigurante un leone nero che tiene uno scudo con un'aquila appartiene probabilmente alla famiglia fiorentina degli Acciaiuoli, mentre quello di destra si riferisce al casato dei Fontanelli di Modena. L'emblema dell'anello con il diamante potrebbe essere invece identificato sia con quello di Lorenzo il Magnifico che con quello di Francesco e Alessandro Sforza; la inusuale struttura del mobile e l'incorniciatura non perfettamente centrata dei pannelli con gli stemmi fanno supporre che il cassone sia frutto di una ricomposizione ottocentesca che utilizzò frammenti intarsiati della fine del Quattrocento. Tale supposizione risulta convalidata anche dal fatto che la forma del coperchio è pressoché uguale a quella di un cassone visibilmente ricostruito durante la seconda metà dell'Ottocento.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1893

Descrizione intervento: Aggiunta del coperchio e fascia sagomata posta alla base

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1970-1971

Nome operatore: non specificato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: B 914

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: non specificato

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: AA 600

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00190\_IMG-0000605545

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Mobili 0012

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0012.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 129 n. 150

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 23

---

## **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco