

Cassone

bottega veneziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00198/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00198/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 198

Codice scheda: 5q030-00198

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976312

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: cassone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: ca.

A: 1525

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega veneziana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pioppo

Tecnica [1 / 3]: doratura

Tecnica [2 / 3]: intaglio

Tecnica [3 / 3]: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 58

Larghezza: 166

Profondità: 49

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cassone decorato con motivi vegetali.

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: motivi vegetali.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: familiare

Identificazione: Dondi dell'Orologio

Posizione: a sinistra

Descrizione: scudo con banda diagonale nera

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: non identificato

Posizione: a destra

Descrizione: scudo banda orizzontale rossa e tre gigli (?) neri

Notizie storico-critiche

Secondo la Alberici i motivi decorativi dipinti in oro su fondo scuro, in parte di origine islamica, dipenderebbero dalla coeva orificeria, ma soprattutto dagli ornati presenti nelle stoffe prodotte a Venezia durante i primi decenni del Cinquecento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1955

Nome operatore: Pratesi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: AA 117

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Autore: Perotti

Codice identificativo: 4271

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Autore: Graphic Art Color

Codice identificativo: 429

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: non specificato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00198_IMG-0000605553

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Mobili 0042

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0042.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 131-132 n. 156

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 29

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C.

Titolo libro o rivista: Il mobile veneto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 24

V., tavv., figg.: f. 23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco