

# Seggiolone

bottega Italia Settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00260/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00260/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 260

Codice scheda: 5q030-00260

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976374

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: seggiolone

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1675

Validità: ca.

A: 1700

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega Italia Settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: bottega veneziana

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di noce

Tecnica: intaglio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: seta

Tecnica [1 / 2]: damascata

Tecnica [2 / 2]: ricamo

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 122

Larghezza: 71

Profondità: 46

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Seggiolone con elaborata traversa di legno intagliato che collega le gambe anteriori tornite a spirale.

Indicazioni sul soggetto: Animali fantastici: draghi.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: non identificato

Posizione: sulla traversa, tra i due draghi

Descrizione: giglio/ banda diagonale con fiori/ bande diagonali

Notizie storico-critiche

La forme del seggiolone ha indotto Morazzoni a ritenerlo realizzato a Venezia verso la fine del Seicento.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1940

Nome operatore: Balconi?

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1969

Descrizione intervento: Restauro della tappezzeria

Nome operatore: Pozzi, Lina

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 1969

Descrizione intervento: Rifoderatura

Nome operatore: Villa, Guglielmo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva b/n

Data: 1998/00/00

Codice identificativo: non specificato

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: B 1599

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00260\_IMG-0000605623

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Mobili 0646

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0646.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 231-232 n. 340

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 168

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morazzoni G.

Titolo libro o rivista: Il mobile veneziano del '700

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., tavv., figg.: tav. XVIIIId

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morazzoni G.

Titolo libro o rivista: Il mobilio italiano

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: p. 6

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco