

Divano

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00267/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00267/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 267

Codice scheda: 5q030-00267

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976381

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: divano

Identificazione: elemento d'insieme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27813

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Nome provincia: Roma

Codice ISTAT comune: 058091

Comune: Roma

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Largo Ginnasi 2

Indirizzo: Largo Ginnasi, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1875

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: doratura

Tecnica [2 / 3]: intaglio

Tecnica [3 / 3]: pittura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: seta

Tecnica: operata

MISURE

Unità: cm

Altezza: 110

Larghezza: 195

Profondità: 70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Divano con cimasa, braccioli e traversa dorati e dipinti.

Notizie storico-critiche

Il divano, insieme a sei sedili con invv. 507-508 fa parte di un salotto eseguito con tutta probabilità verso gli anni Trenta dell'Ottocento per arredare una delle residenze della nobiltà lombarda.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1995

Nome operatore: Girardi, Renato

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2006

Nome operatore: Quartana, Luca

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00267_IMG-0000605629

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0903

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0903.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 300- 301 n. 509

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco