

Fanale

bottega veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00268/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00268/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 268

Codice scheda: 5q030-00268

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976382

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: fanale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1709

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: doratura

Tecnica [2 / 2]: intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 95

Larghezza: 41

Profondità: 41

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fanale a forma di edicoletta esagonale con cariatidi e pilastri agli angoli. Tamburo emisferuco traforato e piede a calice con fogliame arricciato.

Notizie storico-critiche

Il fanale è simile per forma all'esemplare, già in collezione Dona delle Rose, e datato alla fine del XVI secolo. Da quest'ultimo il nostro arredo si distacca però a causa di una decorazione più ricca e stilisticamente più affine al gusto tardobarocco che non a quello cinquecentesco del modello di riferimento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1972

Nome operatore: non specificato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: B 1372

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00268_IMG-0000605630

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0923

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0923.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 477-478 n. 861

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 187

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Speciale G. C.

Titolo libro o rivista: Dedalo

Titolo contributo: Sulla decorazione delle navi venete - Le Galere

Anno di edizione: 1930-1931

V., pp., nn.: p. 1263

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco