

Sedia

Quarti, Eugenio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00303/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00303/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 303

Codice scheda: 5q030-00303

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976409

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 7

Codice IDK della scheda madre: 5q030-00296

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: sedia

Identificazione: elemento d'insieme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1906

A: 1906

Motivazione cronologia: contesto

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Quarti, Eugenio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1867-1929

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno di palissandro

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: bronzo

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: pasta vitrea

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: tessuto

MISURE

Unità: cm

Altezza: 108

Larghezza: 41

Profondità: 41

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sedia con schienale sagomato e traforato. Gambe raccordate da quattro traverse. Seduta rivestita da tessuto?.

Notizie storico-critiche: Si vedano le notizie della scheda madre (NCTN 0301976409/0)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00303_IMG-0000605687

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/01/13

Codice identificativo: Mobili 1960

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1960.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00303_IMG-0000605688

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1906/00/00

Ente proprietario: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Collocazione: Fondo Eugenio Quarti, 198

Codice identificativo: E.Q. 198

Note: Foto dell'intera sala da pranzo

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili Quarti salotto.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Il mobile italiano nelle collezioni del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 102-105

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tasso, Francesca

Titolo libro o rivista: La sala da pranzo di Eugenio Quarti all'Esposizione Internazionale del 1906

Titolo contributo: Eugenio e Mario Quarti nelle raccolte del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: pp. 55-73

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Guttry I./Mayno M. P.

Titolo libro o rivista: Il mobile liberty italiano

Luogo di edizione: Bari

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 51

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Esposizione Internazionale del Sempione

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Parco Sempione - Castello Sforzesco, 1906

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Eugenio Quarti il principe degli ebanisti all'Esposizione Internazionale del 1906

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala XVI, 2008

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Tasso, Francesca

Nome [2 / 2]: Cavagna di Gualdana, Giacinta

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco