

# Seggiolone

## bottega lombarda?



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00359/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00359/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 359

Codice scheda: 5q030-00359

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976459

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: seggiolone

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27841

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1725

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega lombarda?

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: intaglio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: seta

Tecnica: damascata

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 118

Larghezza: 71.5

Profondità: 56

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Seggiolone in legno intagliato con traversa inferiore a crociera. Sedile e schienale in stoffa damascata.

Notizie storico-critiche

Il seggiolone si ispira ai modelli francesi nella forma piramidale delle gambe decorate da esili ghirlande. Un seggiolone simile al nostro esemplare ma assegnato all'area emiliana si trova esposto tra gli arredi del Museo Davia Bargellini di Bologna (Bandera 1987).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: AA 650

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00359\_IMG-0000605786

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0277

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0277.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 249-250 n. 382

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bandera L.

Titolo libro o rivista: Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 163 n. 95

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco