# **Specchiera**

# bottega Italia Settentrionale?



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00448/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00448/

# **CODICI**

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 448

Codice scheda: 5q030-00448

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976549

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

#### **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

**OGGETTO** 

Definizione: specchiera

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27841

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

**INVENTARIO** [1 / 2]

**INVENTARIO** [2 / 2]

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1775

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega Italia Settentrionale?

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

#### **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di cirmolo

Tecnica [1 / 2]: doratura

Tecnica [2 / 2]: intaglio

# MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: vetro

Tecnica: incisione

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 59

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Specchiera in legno intagliato e dorato con specchio decorato lungo i bordi con motivo a intreccio.

#### Notizie storico-critiche

La "ventola" presenta struttura e decorazioni assai diffuse in Italia durante la seconda metà del Settecento. Tuttavia l'uso di incidere il vetro degli specchi è tipico della produzione vetraria muranese.

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

#### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 1960

Nome operatore: Dendi

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00448\_IMG-0000605885

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0446

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0446.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 404 n. 720

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 336

#### COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

# TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco