Stipo

Boracchi, Francesco (attribuito)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00465/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00465/

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 465

Codice scheda: 5q030-00465

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976565

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: stipo

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: decorazioni a bambocci

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27841

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1881

A: 1882

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Boracchi, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo sec. XIX

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica [1 / 2]: impiallacciatura in radica di noce

Tecnica [2 / 2]: intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 85

Larghezza: 68.5

Profondità: 45.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al di sotto della cornice, tre cassetti che nascondono a loro volta altri cassetti. Lo sportello a ribalta cela 9 cassetti disposti intorno ad un vano centrale contenente uno specchio e due cassetti chiuso da uno sportello con nicchia e figura di vecchio barbuto.

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: bambocci.

Notizie storico-critiche

L'arredo, che secondo quanto diporta la scheda inventariale del museo, presentava sul fianco destro la firma dell'autore e le date di esecuzione, riprende la tipologia dei motivi intagliati genovesi e toscani del XVII secolo nella forma squadrata e nelle decorazioni "a bambocci" poste in alto sotto la cornice.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1990

Nome operatore: Bagoli, Alfio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00465_IMG-0000605902

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0460

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0460.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 216, 219 n. 306

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco