

Specchiera

bottega piemontese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00466/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00466/>

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 466

Codice scheda: 5q030-00466

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976566

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: specchiera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27841

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Rubattino 37

Indirizzo: Via Rubattino, 37

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1760

Validità: ca.

A: 1760

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega piemontese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pioppo

Tecnica: intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 105

Larghezza: 157

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Specchiera con intagliata a motivi a cartouches e ghirlande di fiori.

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: ghirlande di fiori; cartouches. Fiori.

Notizie storico-critiche

La specchiera, vicina stilisticamente all'esemplare pubblicato da Vittorio Viale nel catalogo della mostra del Barocco piemontese e a quella della Palazzina di caccia di Stupinigi, entrambe datate intorno al sesto decennio del Settecento, riprende gli ornati a motivo di volute, cartouche e ghirlande di fiori dalle decorazioni elaborate dall'architetto piemontese Benedetto Alfieri per i Savoia e la loro corte. In particolare i leggeri treillage disposti a contornare lo specchio e terminanti nella pal-metta traforata posta alla sua sommità richiamano alla mente gli stucchi, le cornici e i lambri eseguiti su modelli dell'Alfieri dagli artigiani torinesi tra il 1753 e il 1767 all'interno di palazzo Chiabrese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: B 1661

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5q030-00466_IMG-0000605903

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0461

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 0461.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 404-405 n. 721

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 337

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mariacher G.

Titolo libro o rivista: Specchiere italiane

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., tavv., figg.: tav. 68

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale V.

Titolo libro o rivista: Mostra del Barocco piemontese

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1963

V., tavv., figg.: tav. 258

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gabrielli N.

Titolo libro o rivista: Museo dell'arredamento Stupinigi

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1979

V., tavv., figg.: f. 123

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini A.

Titolo libro o rivista: Benedetto Alfieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: pp. 204-211

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco