

# Poltrona

## bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00554/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00554/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 554

Codice scheda: 5q030-00554

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976654

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: poltrona

Identificazione: elemento d'insieme

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27841

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Mobili

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1809

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## COMMITTENZA

Data: 1805-1815

Circostanza: Arredo delle residenze reali milanesi in occasione dell'arrivo di Napoleone

Nome: Governo milanese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: doratura

Tecnica [2 / 3]: intaglio

Tecnica [3 / 3]: pittura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: seta

Tecnica: operata

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 104

Larghezza: 68

Profondità: 55

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Poltrona con gambe posteriori decorate con foglia d'acanto arricciolata verso l'alto e spalliera terminante in una voluta. Fascia sotto il sedile decorata a cani correnti e supporto del bracciolo formato da cespo di foglie d'acanto.

Indicazioni sul soggetto: Piante: acanto.

Notizie storico-critiche

Questa poltrona fa parte di una serie di poltrone che, come gli esemplari con NINN 492, furono eseguite da artigiani lombardi attivi per la corte del viceré Eugenio di Beauharnais tra il 1807 e il 1815, nel periodo cioè in cui Luigi Canonica ricopriva la carica di architetto di corte. Al di sotto del sedile di ciascun esemplare si trovano marcati a vernice nera i numeri "71, 72, 67, 69" e la scritta su etichetta "V. Reale" riconducibili agli inventari di una delle residenze reali milanesi.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1995

Nome operatore: Girardi, Renato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5q030-00554\_IMG-0000606015

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 1211

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.  
Foto generica di una poltrona.

Collocazione del file nell'archivio locale: Mobili

Nome del file originale: Mobili 1211.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 293, 296 n. 493

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco